Mônica

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 216
R$ 3.50

www.monica.com.br

ISSN 0104 2882
00216
9 770104 288060

Scan Néia e João

TURMA DA MÔNICA em

A AMEAÇA QUE VEIO DO PLANETA BERINJELA!

MAURICIO

O SANSÃO NÃO É UM COELHO!

NÃO?!

CHIIIU! ELE É UM ROBÔ DE OUTRA GALÁXIA, QUE VEIO SALVAR A TERRA!

SALVAR DE QUEM?

SE NÃO FOSSE O SANSÃO, A TERRA, HOJE, ESTARIA DOMINADA PELAS TERRÍVEIS CRIATURAS...

...DO PLANETA BERINJELA!

SÉRIO?!

MAGALI! NÓS ESTAMOS BRINCANDO! É TUDO MENTIRINHA!

NOSSA! VOCÊ QUASE ME ENGANOU!

QUASE, NÃO! VOCÊ CAIU QUE NEM UMA PATINHA!

É! IH! IH!

TÁ NA HORA DO ALMOÇO!

HUMM... NHAM! NHAM!

EH! EH! EH!

EH! EH!

VOCÊ OUVIU ISSO, CASCÃO?

ISSO O QUÊ?

A *HISTÓLIA* DOS HOMENS-*BELINJE-LAS*!

OUVI! EH! EH! COMO AS MENINAS SÃO BOBAS!

AQUELA SUA TIA AINDA TEM A LOJA DE FANTASIAS?

DEPOIS...

QUE TAL?

PERFEITO!

SÓ TEM UM PRO-BLEMA!

PLOBLEMA? QUE *PLO-BLEMA?*

OS MILHARES DE PLANOS INFALÍVEIS QUE FALHARAM POR CAUSA DA SUA TROCA DO "*ERRE*" PELO "*ELE*"!

JÁ PENSEI NISSO!

E O QUE VAI FAZER?

ESCUTE O MEU PLANO *INTEILO* E VOCÊ VAI VER QUE NÃO TEM FALHAS!

...BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ...

DEPOIS...

VAI, FRANJINHA!

FLASH

VUUSHH

COF! COF! QUE POEIRÃO!

M-MAGALI!! VEJA!!

SOCORRO!! FUJAM!! SALVEM SUAS PELES!!

POF

O QUE É AQUILO?!

PARECE UMA BERINJELA GIGANTE!

BLIG-BLOG! GLUB!

ELA FALA!

POVO DA TERRA! ESTOU AQUI PARA PEGAR ALGO QUE ME PERTENCE!

O QUE PERTENCE A VOCÊ, CASCÃO?

NÃO SOU EU, SUA BURRA! NÃO VÊ QUE É O BERINJELÃO AQUI QUE TÁ ME USANDO COMO TRADUTOR?

!!RG!

BLUG! BLAG! GLUMB!

ELE NÃO QUER SER INTERROMPIDO! AI...

MAS, ENTÃO, PERGUNTA PRA ELE O QUE É QUE PERTENCE A ELE!

TÁ! ZUG-ZIG! ZAG!

BLUG! BLONG! ZUING!

O "ZUING" É COM UM OU DOIS "IS"?

ZIT!!

AH! É COM UM SÓ! ELE DISSE QUE É DO PLANETA BERINJELA E VEIO CAPTURAR O SEU COELHO-ROBÔ!

MÔNICA! É EXATAMENTE A HISTÓRIA QUE VOCÊ ME CONTOU, ANTES DO ALMOÇO!

NÃO PODE SER! EU INVENTEI TUDO!

BLIG! BLAG! BLOG!

EH! EH!

O QUE ELE DISSE?

DISSE QUE A MÔNICA NÃO INVENTOU...

...CAPTOU NO ESPAÇO, UMA COISA QUE ACONTECEU NO PASSADO!

E-ENTÃO, MEU SANSÃO É UM ROBÔ?!

EU JAMAIS ENTREGAREI MEU SANSÃO SEM LUTA!

NÃO FAÇA ISSO!

POR QUE NÃO?

O XAVECO ENCOSTOU NELE E VEJA O QUE ACONTECEU!

?

?

?

VEJA O QUE ACONTECEU COM ELE!!

QUÊ?!!

GLUP!

SOCORRO!! ENCOSTEI NO MONSTRO E VEJAM O QUE ME ACONTECEU!!

QUE HORROR!! AS MÃOS DELE VIRARAM BERINJELAS!

EH!EH!

AAAH!! É A COISA MAIS HORROROSA QUE JÁ VI!!

BLUNG! BLOG! ZUNG-ZIT!

O QUE ELE DISSE?

DISSE: "CHEGA DE PAPO FURADO! DÊEM O ENCARDIDO PRA MIM!!"

PRA VOCÊ?!

NÃO!! PRA ELE!!

EU NÃO VOU AGÜENTAR VER ISSO! PODE PEGAR!!

BELÊ!!

O QUÊ?!!

GLUP!

"BELÊ", NA LÍNGUA BERINJELANIANA QUER DIZER: "AFASTE-SE, CRIATURA GORDUCHA, DENTUÇA E BOBONA!"

TAMBÉM NÃO PRECISA OFENDER!

BLOG! ZUG-ZING!

O QUE ELE ESTÁ FAZENDO?

O ÚNICO JEITO DE DESATIVAR O ROBÔ É DANDO NÓS NAS ORELHAS DELE!

GLUP!

AONDE ELE VAI COM TANTA PRESSA?

DEVE TER DEIXADO A SUA NAVE EM FILA DUPLA!

ESSA NÃO!!

E AÍ, GALERA? VAMOS BATER UMA BOLINHA?

XAVECO?! CADÊ AS SUAS MÃOS DE BERINJELA?

HÃ?! O QUÊ?!

AH, SIM!

OH!! O QUE ACONTECEU COM AS MINHAS MÃOS? VIRARAM MUTANTES! ERAM BERINJELAS, AGORA, SÃO MÃOS HUMANAS...

...E AGORA...

OH, NÃO!!

...SÃO MÃOS DE CHUTEIRAS!

POF

EI!! POR QUE EU APANHEI?

POR SER CÚMPLICE DAQUELES DOIS CARAS-DE-PAU!

AI, MAGALI! COMO FUI BOBA EM CAIR NUM GOLPE TÃO RIDÍCULO!

EU TAMBÉM CAÍ!

AGORA, PRECISO ACHAR AQUELE SUJEITINHO À-TOA DO CEBOLINHA!

AHÁ!! LÁ ESTÁ ELE!

CEBOLINHA! PENSA QUE ME ENGANA SÓ MUDANDO DE FANTASIA?

?

POU

É BOM PENSAR DUAS VEZES, ANTES DE TENTAR APLICAR OUTRO GOLPE!

BUAÁÁÁ!! EU QUERO A MINHA MÃE!!

NAVE! APAREÇA!

QUE PENA! ESTE PLANETA PARECIA SER TÃO HOSPITALEIRO!

DIAS DEPOIS...

CASCÃO! VOCÊ ME PAGA!!

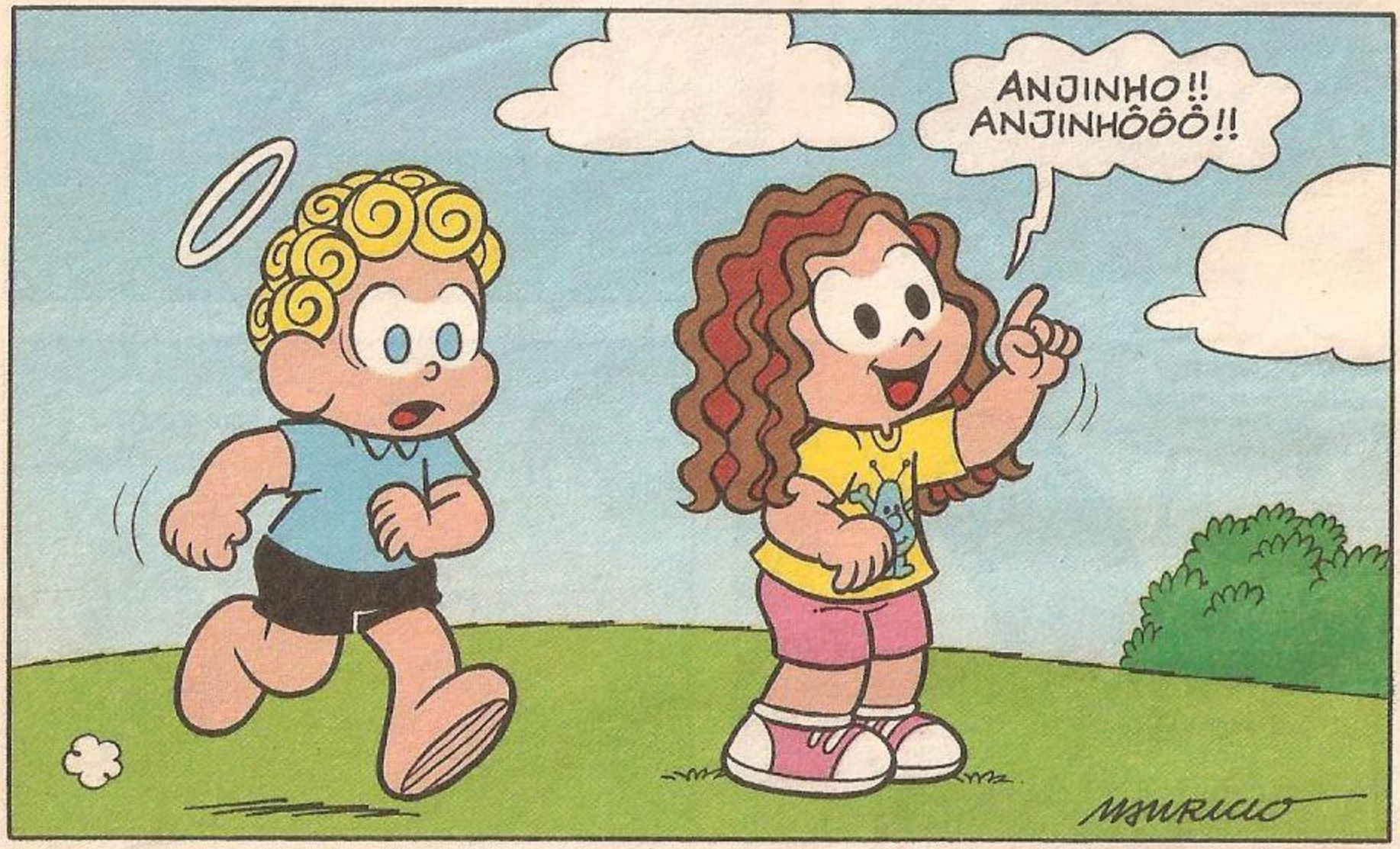
EU?! E O CEBOLINHA?

O CEBOLINHA JÁ RECEBEU O QUE MERECIA! AGORA, É A SUA VEZ!!

SELÁ QUE LEVEI TANTA COELHADA QUE NÃO ME *LEMBLO* DE NADA?

FIM

ANJINHO em O ANJÔ BARROCO



QUERO QUE VOCÊ POSE PRA MIM!

O QUÊ?!

QUERO PINTAR UM ANJO E COMO VOCÊ É O ÚNICO QUE CONHEÇO...

MAS, EU NÃO...

LEGAL! SABIA QUE PODIA CONTAR COM VOCÊ!

TÁ BEM! MAS TEM QUE SER RÁPIDO!

FAZ UMA POSE DE ANJO BARROCO!

HEIN?! E COMO É ISSO?

É MAIS OU MENOS ASSIM... ESTA PERNA AQUI, A BOCA AQUI...

PRONTO! PERFEITO! NÃO SE MEXA!

VAI LOGO, QUE ESTA POSE DÁ CÂIMBRA!

AI, QUE RECLAMÃO! NÃO SE MEXA, HEIN?

ESSA, NÃO!

ESQUECI A TINTA MARROM!

VOU EM CASA BUSCAR! VOLTO EM UM MINUTO! NÃO SE MEXA!

MAS... MAS...

ANJO SOFRE!

CEBOLINHA, VOCÊ ESTÁ VENDO O MESMO QUE EU?

OH, NÃO!

HUM... QUE MIMO!

QUE FOI, ANJINHO? BRINCANDO DE ESTÁTUA?

TÔ POSANDO PRA MARINA!

ELA NÃO PODIA TER ESCOLHIDO UMA POSE MENOS *FLUFLU*?

PARECE UM ANJINHO BARROCO!

MAS É O QUE ELA QUER PINTAR...UM ANJO BARROCO!

CEBOLINHA!! VOCÊ ME PAGA!!

GLUP!! ELA ME *ENCONTLOU*!!

TÁ JOGANDO O SANSÃO!

SE ABAIXA!!

ZUT

POF

VOLTEM AQUI, SEUS PESTES!!

GAHH...

QUE VERGONHA, ANJINHO! DORMINDO EM LOCAL PÚBLICO, EM PLENO DIA!

COMO SERÁ QUE O CEBOLINHA AGÜENTA TANTA COELHADA?

ANJINHO, EU FALEI PRA VOCÊ NÃO SE MEXER!

NÃO FOI POR QUERER, FOI O... O...

...O QUE É ISSO?

ARGILA! RESOLVI TE MODELAR!

VOLTA NAQUELA POSE!

AH, NÃO! ARRUMA OUTRA! AQUELA TAVA ME DANDO CÂIMBRA!

TÁ BOM!

E...

ANJINHO, NÃO SE MEXA!

MAS ESTA ESTÁ PIOR QUE A OUTRA!

AI, ANJINHO! DEIXA DE SER CHORÃO!

PRONTO! ACABEI!

O QUÊ? MAS AINDA NÃO PASSA DE UM MONTE DE ARGILA DISFORME!

O QUE FOI?

NINGUÉM ENTENDE A VERDADEIRA ESSÊNCIA DA ARTE!

MAS... MAS...

ISSO AÍ SOU EU?

AH, JÁ SEI! É UMA BRINCADEIRA! TUDO BEM! EU CAÍ! PODEM SAIR!

AH! AH!

PESSOAL?

?

OH, MAS O QUE VEJO!

QUE MARAVILHOSA OBRA DE ARTE MODERNA!

?

MAGNÍFICO!

EI, ANJINHO! QUEM É ESSE CALA?

SEI LÁ! SÓ SEI QUE GOSTOU DA ESTÁTUA DA MARINA!

EI, GAROTOS! SABEM QUEM FEZ ESSA BELA OBRA DE ARTE?

SIM! FOI A MARINA, UMA AMIGA NOSSA!

FAÇAM O FAVOR DE ENTREGAR O MEU CARTÃO A ELA! PRECISO FAZER UMA ENCOMENDA COM ELA!

E ASSIM...

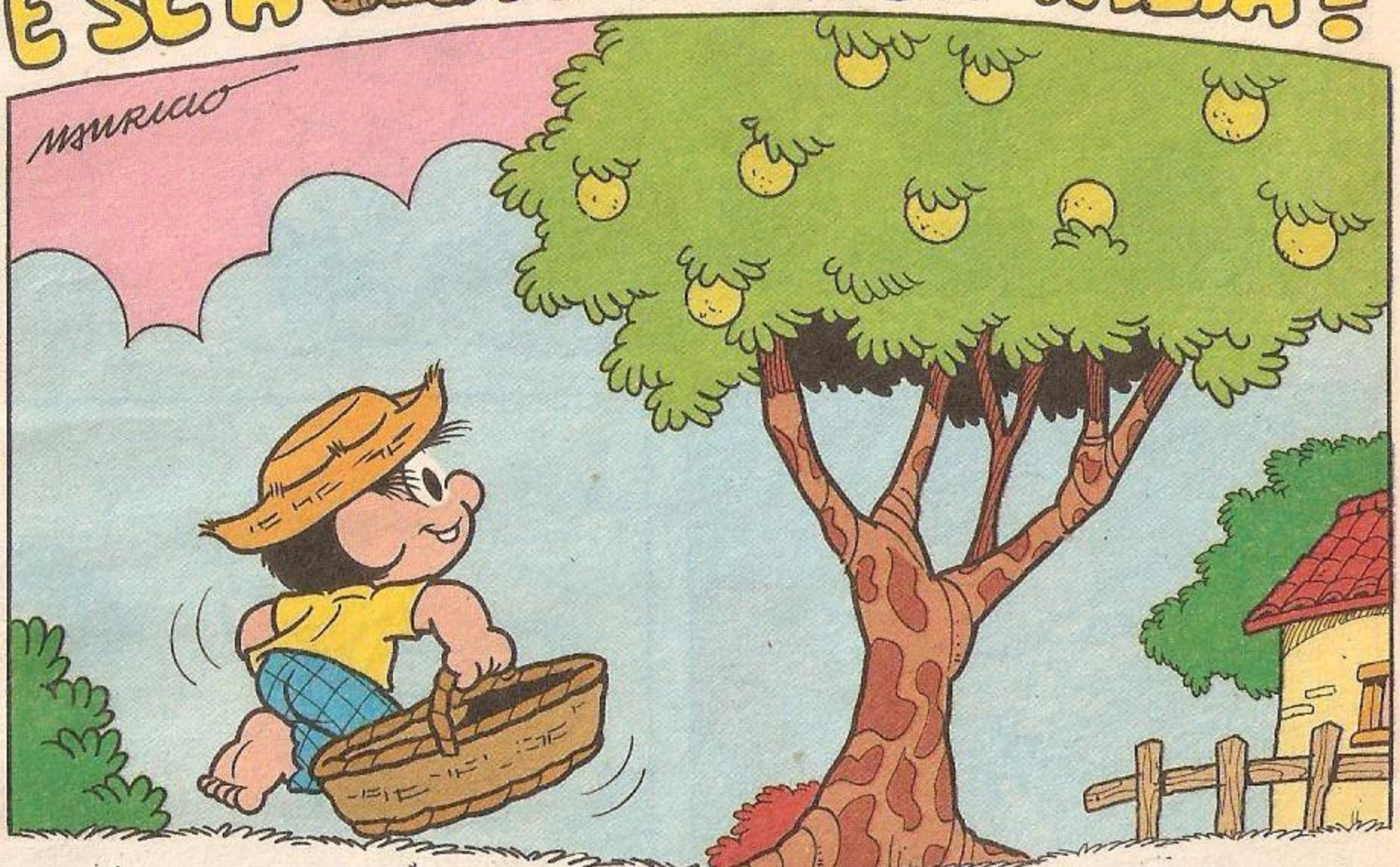
ANJINHO, COMO VOU CONSEGUIR FAZER AS TRINTA ESTÁTUAS, COM VOCÊ SE MEXENDO ASSIM?

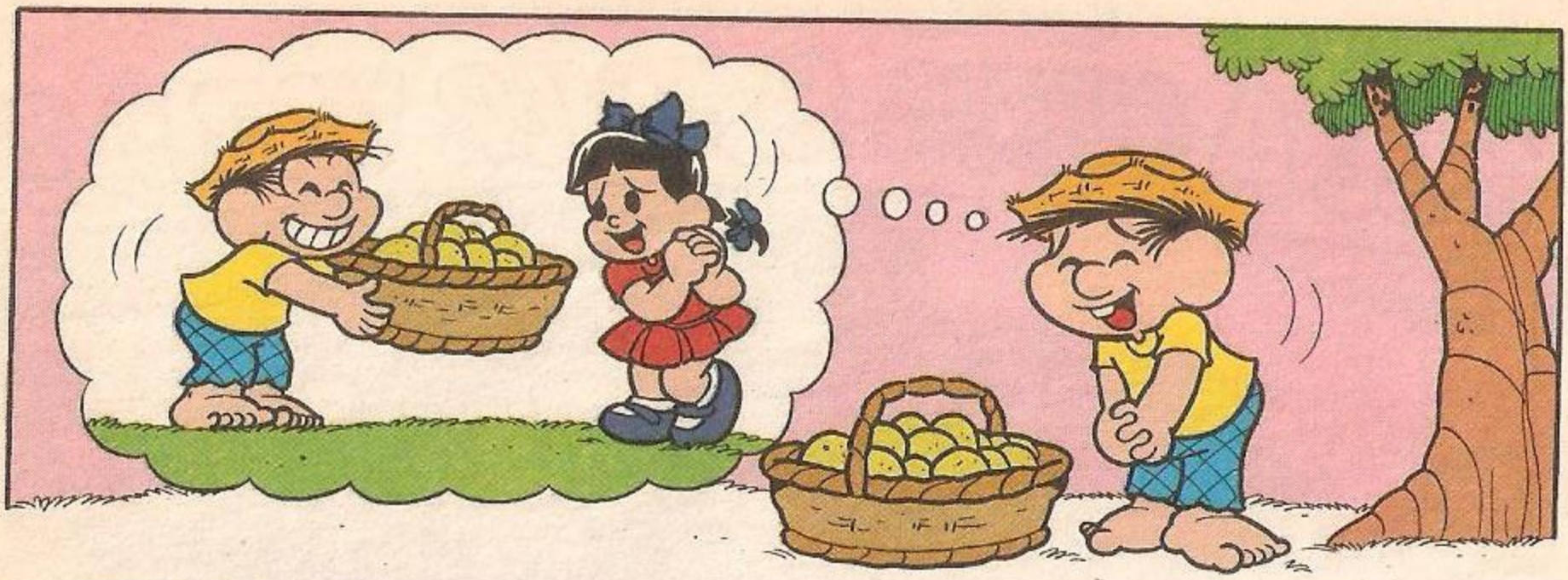
QUANTAS FALTAM?

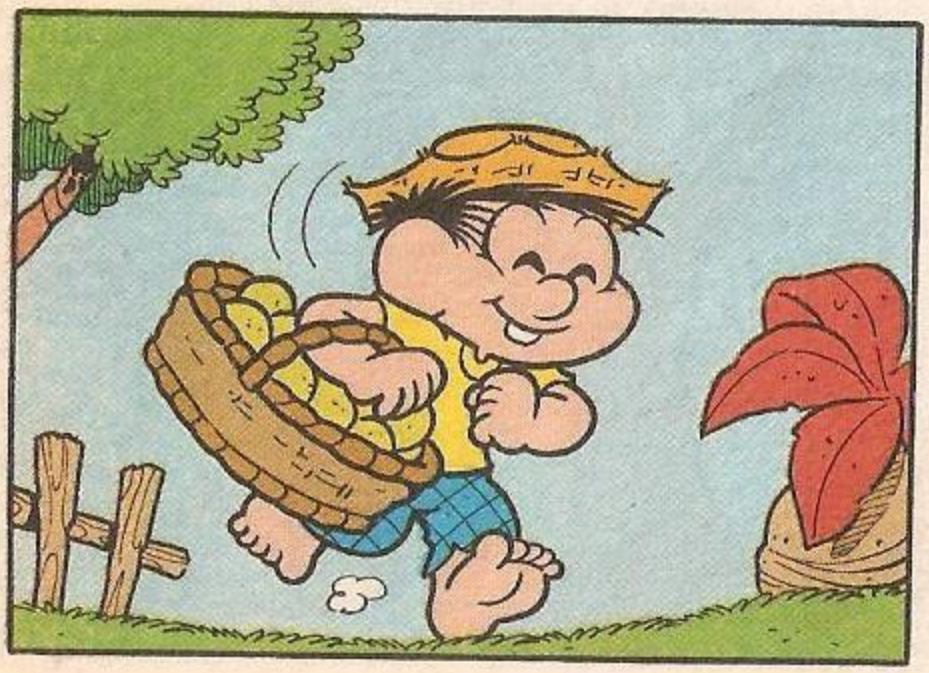
FIM

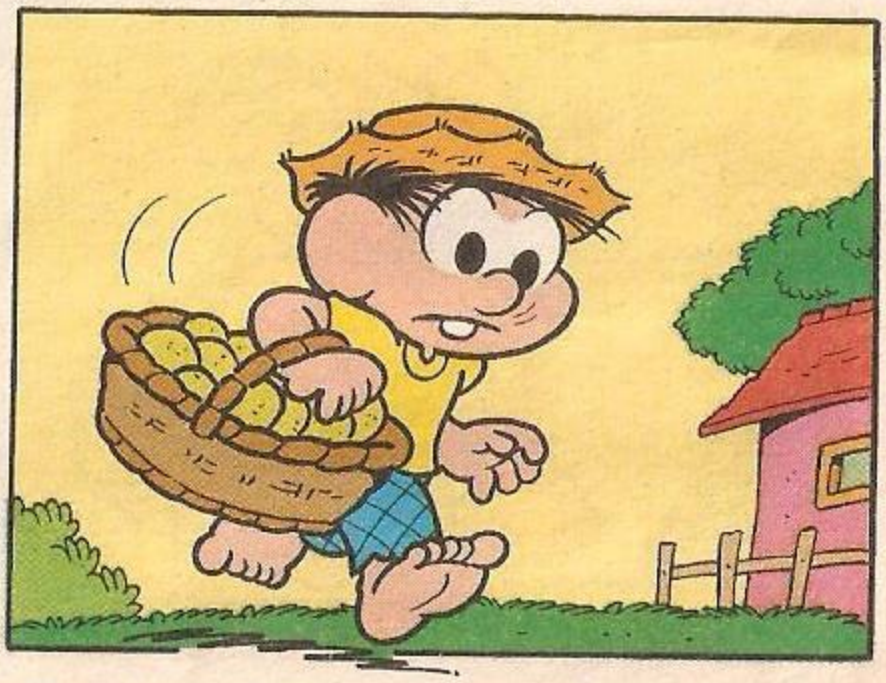
Chico Bento em

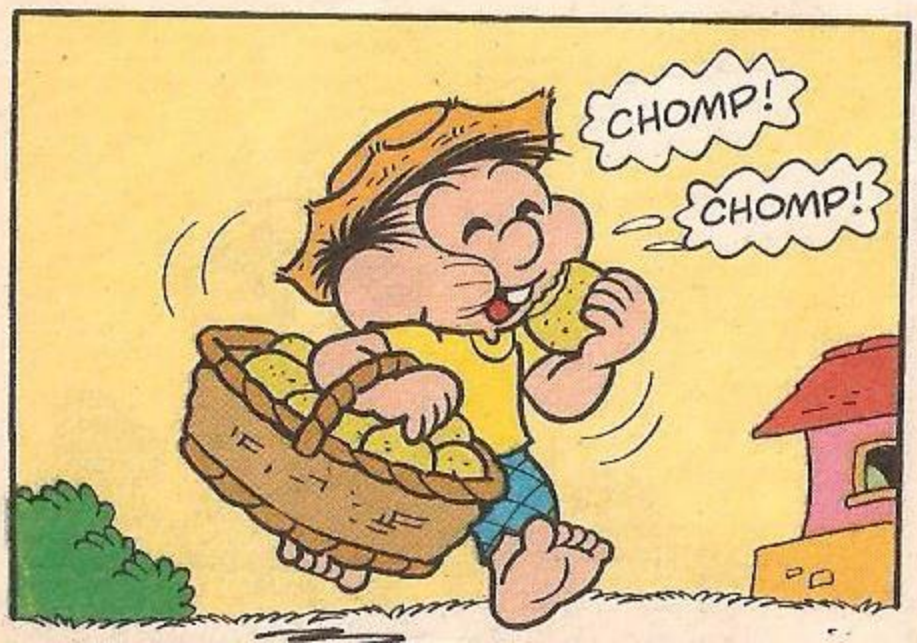
E SE A CESTA ESTIVER VAZIA?

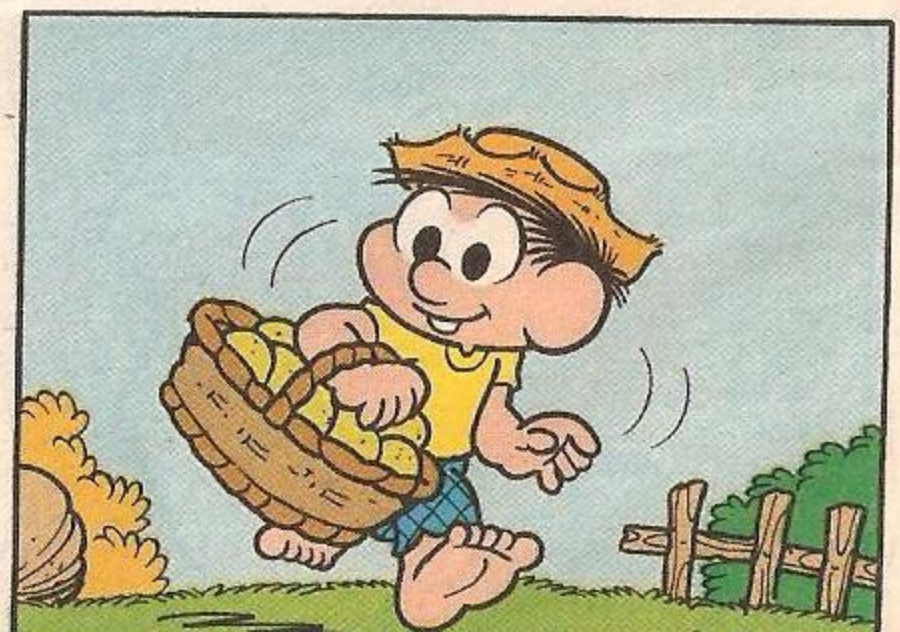


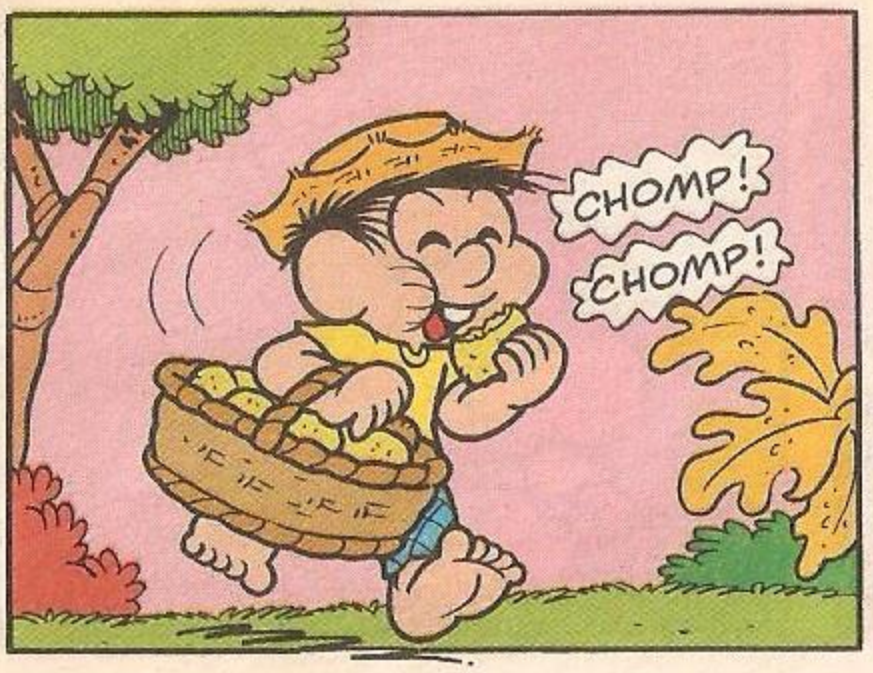




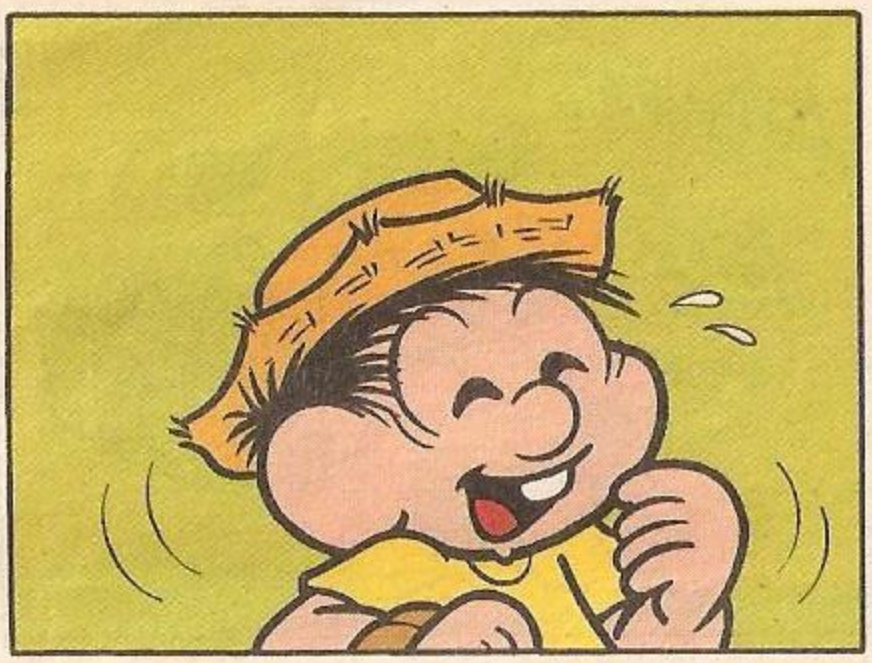


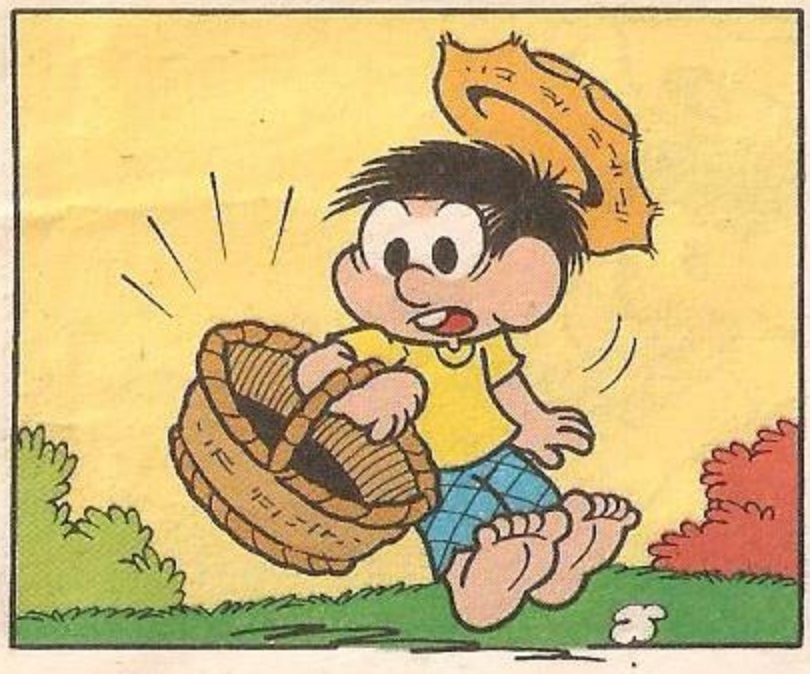

CHOMP!
CHOMP!

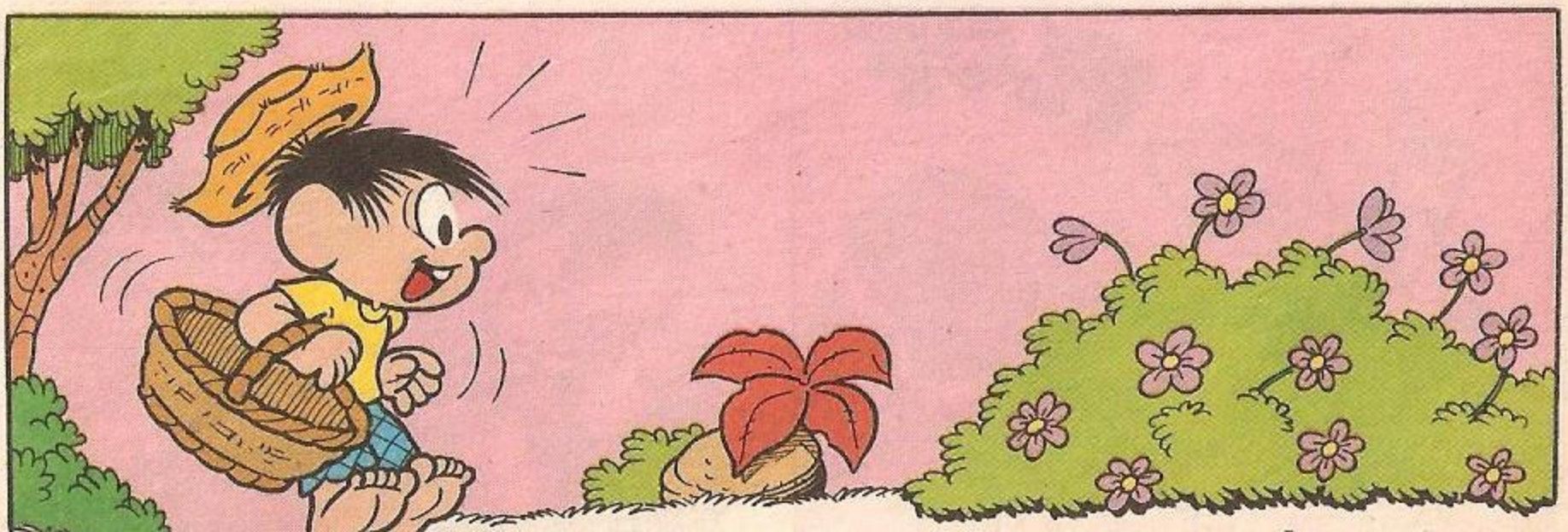



CHOMP!
CHOMP!

CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!







BZZZ

BZZ

BZZ

BZZ

BZZ

BZZ

BZZ

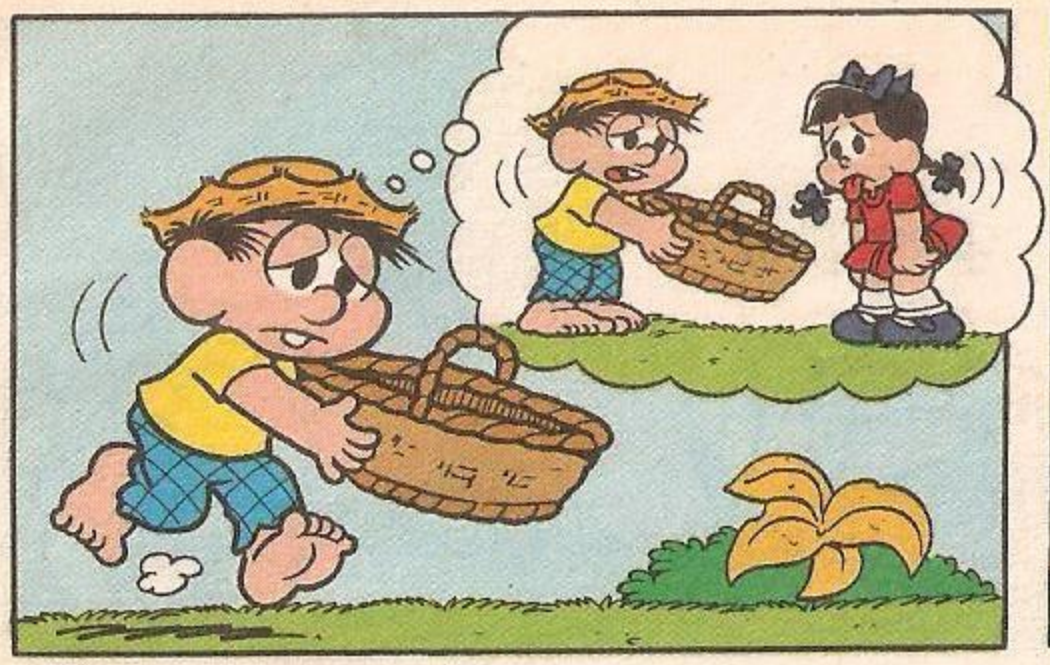
BZZZZZZZZ

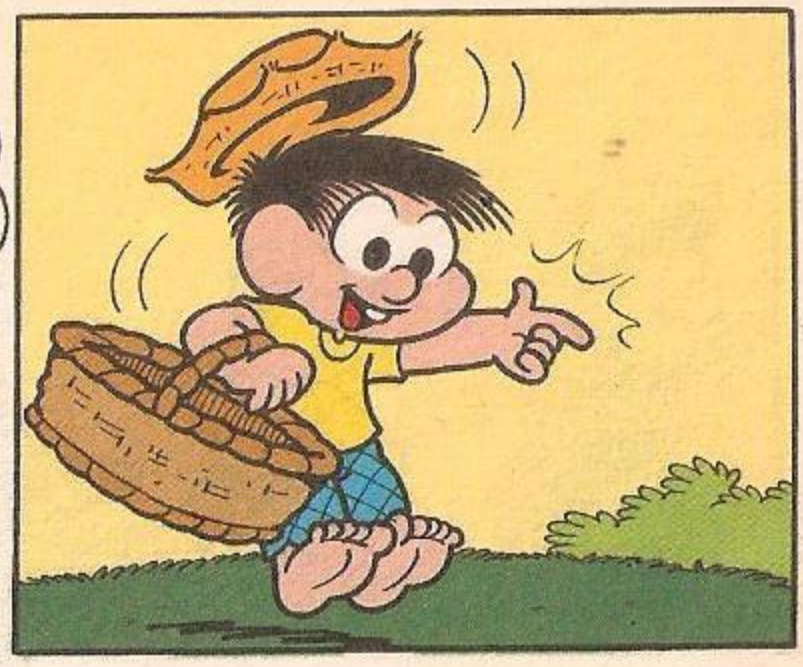
PLOF

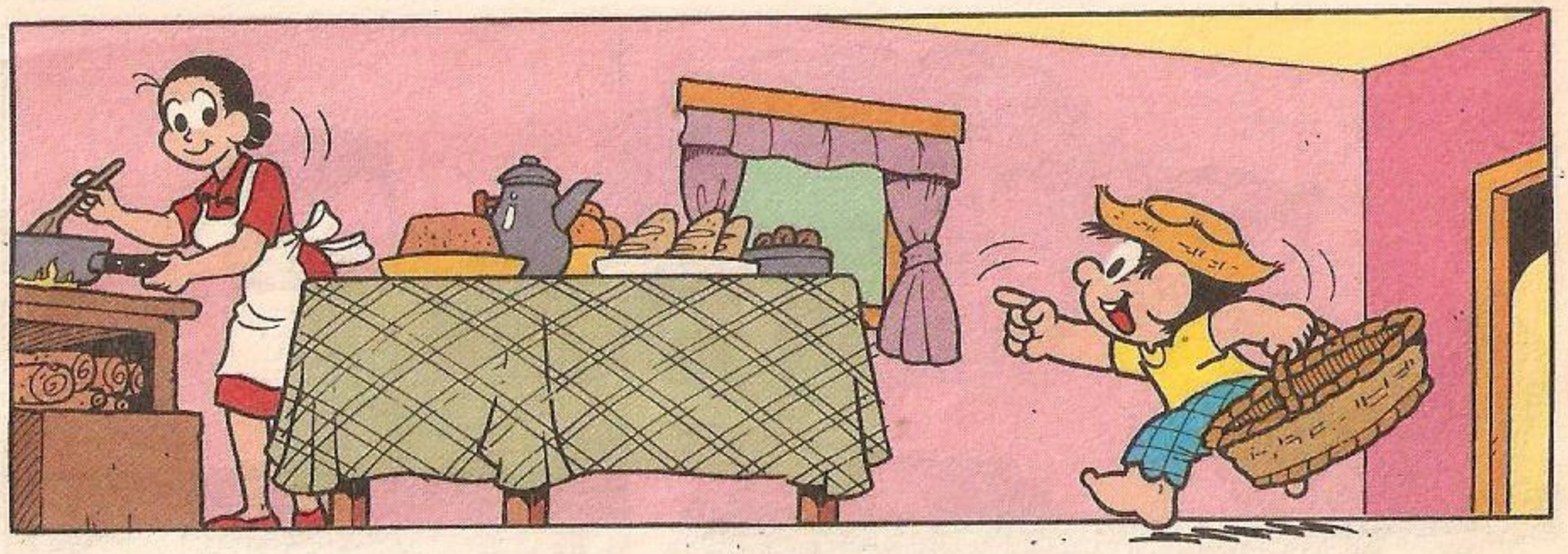
BZZZ

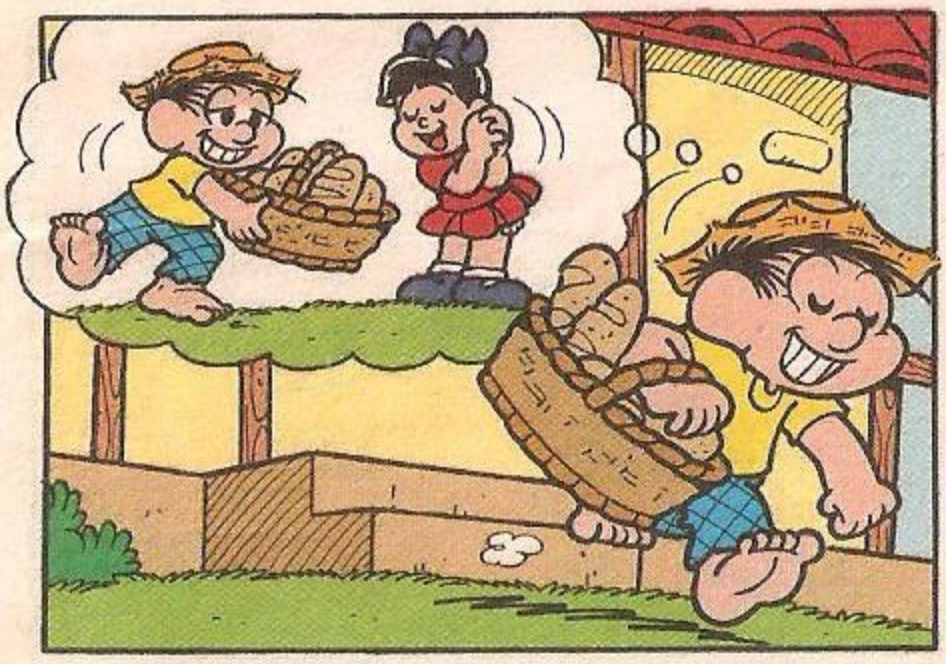
BZZ

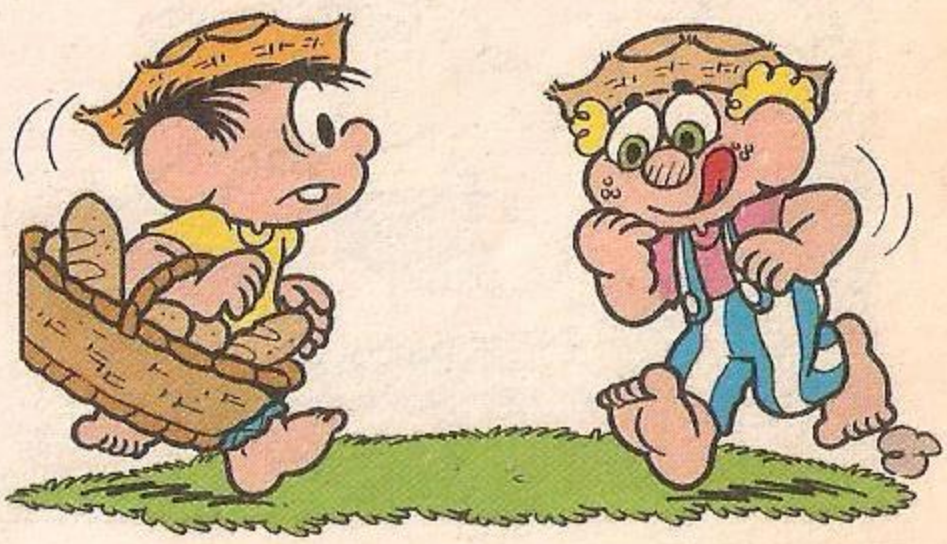
BZZ

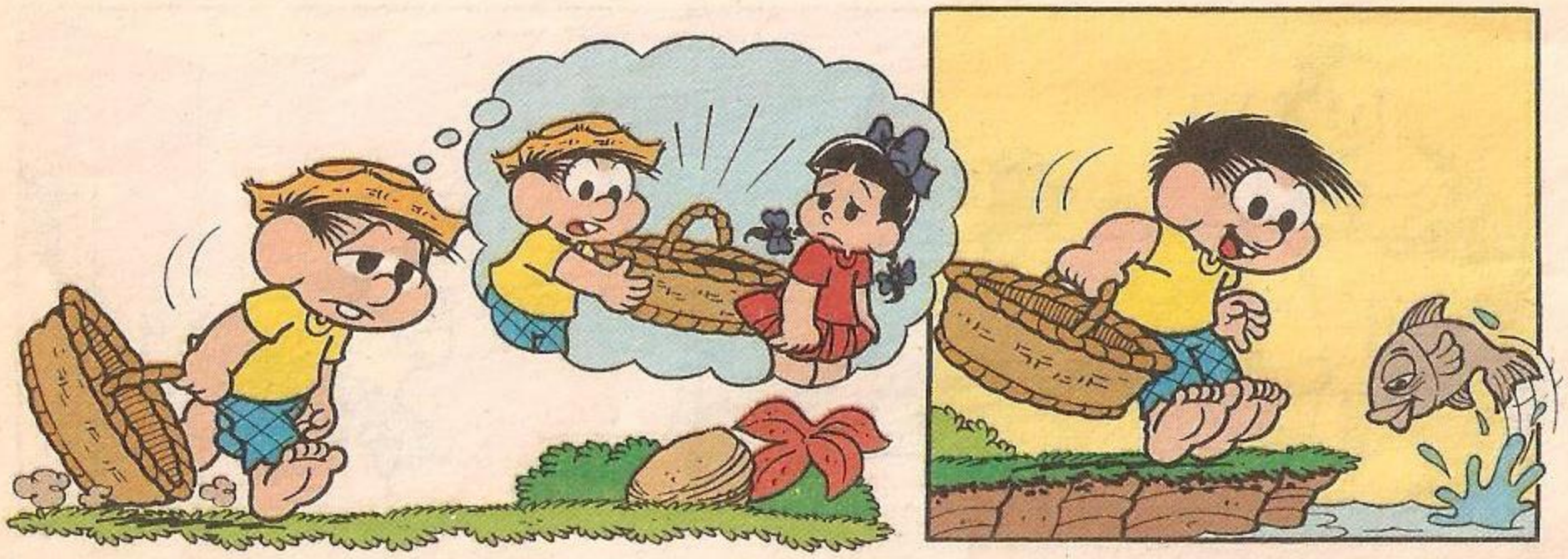


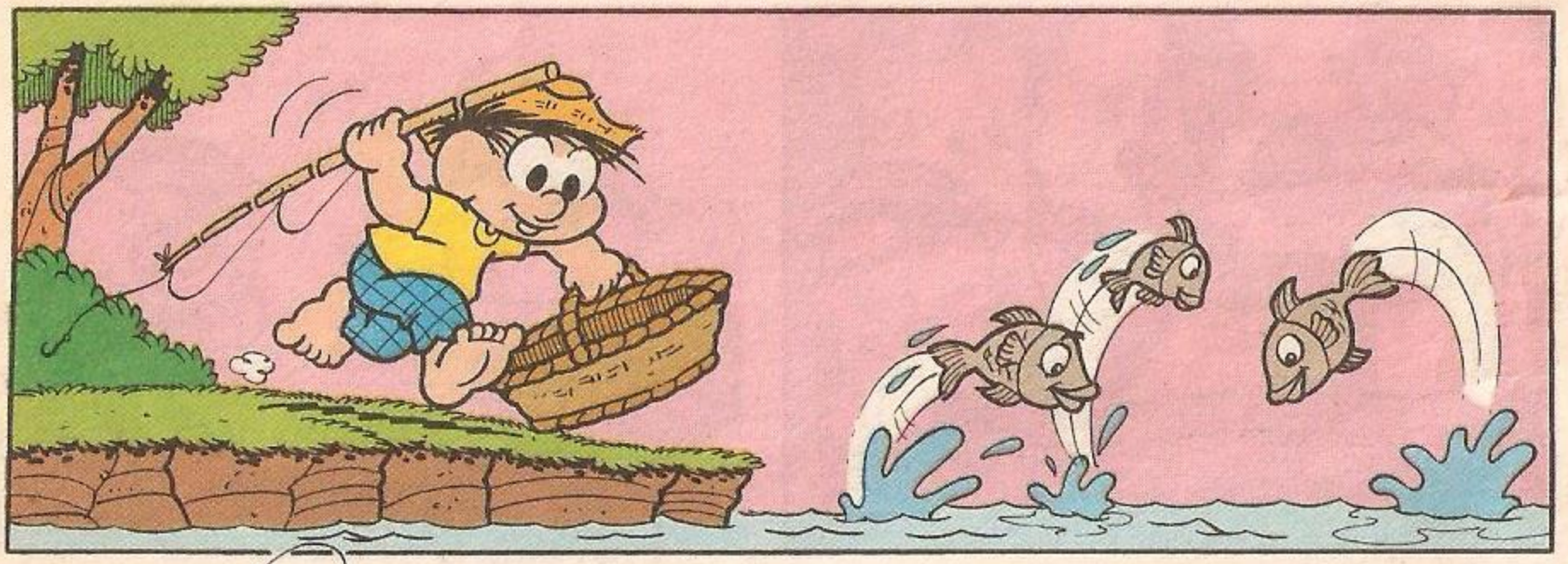


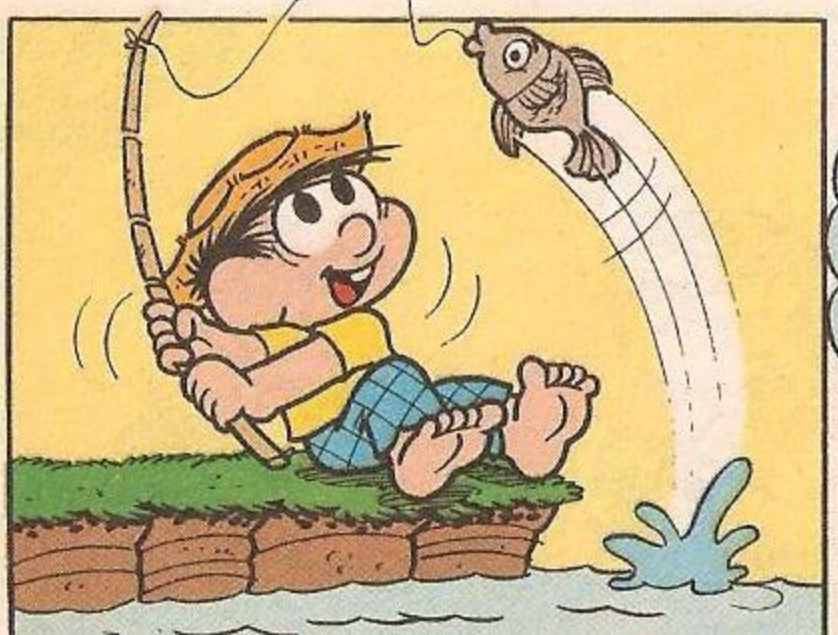












RRRRR!!

?

SLEPT!

ZUP

PARQUE DA MÔNICA: BRINCADEIRAS DE MONTÃO PRA QUEM QUER MUITA DIVERSÃO!

www.pittibrant.com.br

© MSP - BRASIL/2001

MAURICIO

© MSP - BRASIL/2003

MAURICIO

"Era uma vez uma floresta..."

Neste divertido show, você e a Turma farão uma viagem inesquecível pelo mundo animal! Somente no Parque do Rio de Janeiro.

© MSP - BRASIL/2004

MAURICIO

"Água... que falta faz!"

Aprenda a usar bem o nosso recurso natural mais precioso em uma peça de teatro cheia de luzes e alegria com toda a Turma! Somente no Parque de São Paulo.

parque da mônica

Shop. Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP - (11) 3093-7766
Shop. Città América - Av. das Américas, 700 - Rio de Janeiro - RJ - (21) 2132-7100
Consulte horário de funcionamento - www.monica.com.br/parques

TURMA DA MÔNICA

DA INCRÍVEL SÉRIE... ANIMAIS SELVAGENS I

MAURICIO

LEGAL ESTE LIVRO SOBRE ANIMAIS SELVAGENS QUE PEGUEI NA BIBLIOTECA!

VOCÊS SABIAM QUE EXISTEM MAIS DE 10 MILHÕES DE ESPÉCIES DE MAMÍFEROS NO MUNDO?

POIS É!

E NÓS, HUMANOS, SOMOS APENAS UMA DESSAS ESPÉCIES!

HUM... OLHA ESTA, TURMA!

SABEM QUAL É A ESPÉCIE MAIS RÁPIDA SOBRE A TERRA?

É UM ANIMAL QUE ATINGE ATÉ 120 KM POR HORA!

NÃO! NÃO É O COELHO E MUITO MENOS A TARTARUGA, DAQUELA FÁBULA!

13

GATO

ONÇA

LEÃO

É UM MAMÍFERO QUE PERTENCE À FAMÍLIA DOS FELINOS!

A MESMA DO GATO, TIGRE...

"ELE PODE SER ENCONTRADO NA ÁFRICA E EM PARTE DA ÁSIA!"

EUROPA

ÁSIA

ÁFRICA

"HABITA AS SAVANAS E ALGUMAS REGIÕES DESÉRTICAS!"

"OS CERVOS ESTÃO ENTRE SUAS PRESAS FAVORITAS!"

"SABEM QUE FELINO É ESSE?"

"É O **GUEPARDO**, TURMINHA! TAMBÉM CHAMADO DE 'CHITA', EM ALGUMAS REGIÕES!"

DEMAIS, NÉ?

O MAMÍFERO MAIS RÁPIDO DO PLANETA...

TOC

TOC

TOC

ZUM

POFT

ER... DESCULPA, FRANJINHA!

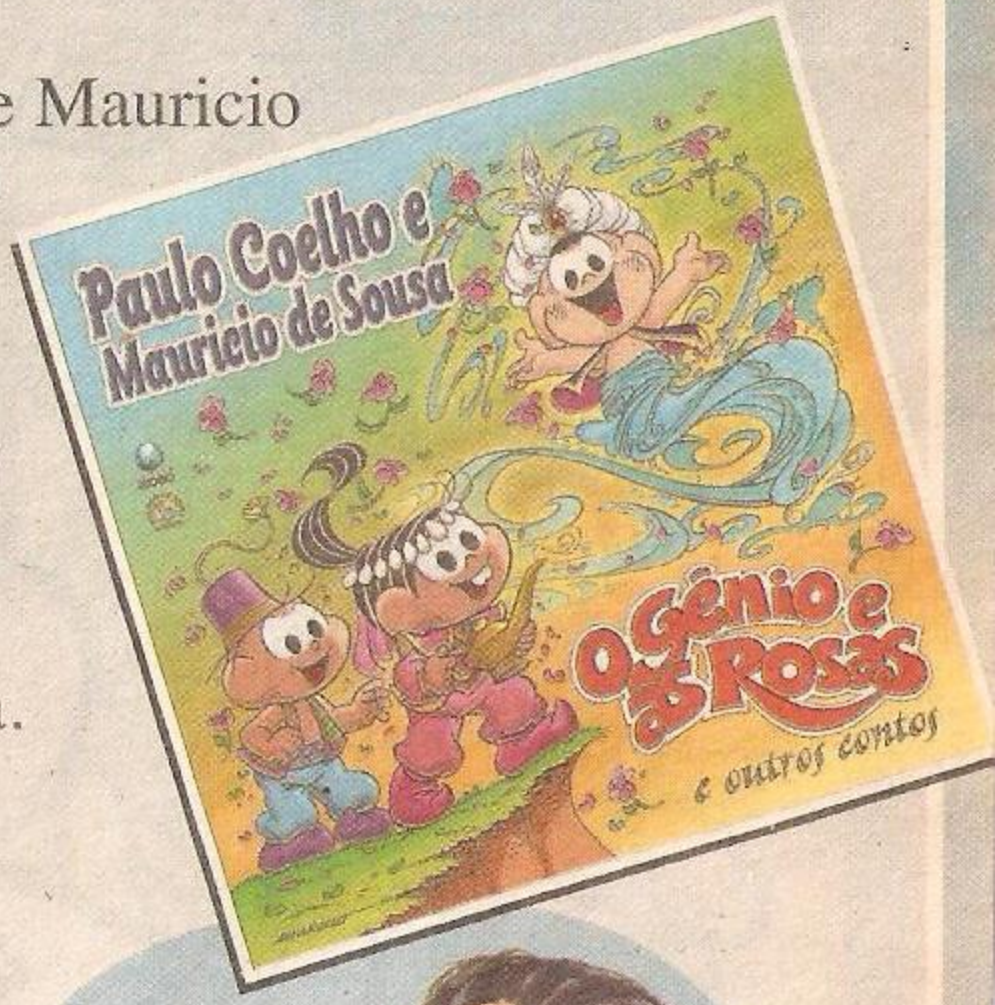
MAIS RÁPIDO?! NÃO SEI, NÃO!

FIM

O Gênio e as Rosas

Paulo Coelho e Mauricio de Sousa

Neste livro, Paulo Coelho e Mauricio de Sousa unem-se para contar 24 histórias que têm sido passadas de geração a geração. Paulo Coelho reuniu e reescreveu esses contos e Mauricio de Sousa acrescentou um encantamento especial com a Turma da Mônica.



© MSP - BRASIL/2004

Máquina de projetar GIBIS no Cinema do Franjinha

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2004

TINA em OLHA QUEM VOLTOU PRA CASA AO LADO

BANG! BANG!

?

MAURICIO

VOU TE PEGAR, SEU BANDIDO DESPREZÍVEL!!

ESSA, NÃO!

MÃE, VOCÊ NÃO SABE O QUE ACONTECEU!

O PESTE DO ALFREDINHO MUDOU PRA CASA AO LADO, OUTRA VEZ!

EU SEI! ELE VEIO AQUI, ME CUMPRIMENTAR!

CONTINUA O MESMO MENINO FEIO, CHATO, QUE POR QUALQUER COISA CORRIA PRA CONTAR PRA MÃE!

?

JÁ VOU AVISANDO PRA FICAR LONGE DAS MINHAS COISAS!

TINA, VOCÊ ESTÁ SE SENTINDO BEM?

TÔ MEIO IRRITADA POR TER ESSE PESTINHA COMO VIZINHO... FORA ISSO, TUDO BEM!

TINA! O ALFREDINHO TE PERTURBAVA QUANDO VOCÊ ERA CRIANÇA!

É MESMO! MAS EU O VI AGORA MESMO! NÃO MUDOU NADA!

VOCÊ DEVE TER VISTO O ARTURZINHO, FILHO CAÇULA DOS TAVARES!

SERÁ? MAS ERA MUITO PARECIDO!

O ALFREDO TEM A SUA IDADE! ESTÁ TÃO MUDADO!

?

QUE BOBEIRA A MINHA! É CLARO QUE AQUELE GAROTINHO NÃO PODIA SER O ALFREDINHO!

COMO SERÁ QUE ELE FICOU?

?

QUE GATO!

BLAM

?

FILHA, O QUE ACONTECEU?

NADA, NÃO! EU TROPECEI NA CADEIRA!

NOSSA! ELE FICOU LINDO!

E AGORA?! TENHO SÓ QUATRO HORAS PRA ME PRODUZIR!!

AH, TINA! ESQUECI DE TE AVISAR! O ALFREDINHO FALOU QUE VEM ÀS DUAS HORAS PRA TE FAZER UM CONVITE!

ÀS DUAS?!

QUER IR AO CINEMA COMIGO?

QUER NAMORAR COMIGO?

VUSH

QUER CASAR COMIGO?

ÀS DUAS HORAS...

DEIXA QUE EU ATENDO!

DING DONG

♫ POIS NÃO? ♫

OI, TINA!

Q-QUEM É VOCÊ?!

O ALFREDINHO! COMO VOCÊ MUDOU!

E VOCÊ NÃO MUDOU NADA! EH! EH!

QUER IR COMIGO AO CASAMENTO DO AURÉLIO?

AURÉLIO?!

É! O MEU IRMÃO MAIS VELHO, LEMBRA? CASA AMANHÃ, ÀS OITO, NA MATRIZ!

ESSA, NÃO!

O QUÊ?

EU DISSE QUE BOM!

VOCÊ VAI COMIGO?

NÃO VAI DAR! SOU ALÉRGICA A CASAMENTOS! O ARROZ, SABE? EH, EH, EH!

VOCÊ NÃO QUER É SAIR COMIGO! VOU CONTAR TUDO PRA MINHA MÃE!!

ENTÃO, QUE TAL PEGARMOS UM CINEMINHA?

SOU ALÉRGICA A CINEMAS! A PIPOCA, SABE?

CONTINUA O MESMO CHATO DE SEMPRE!

QUE IMPLICÂNCIA!

O RAPAZ É EDUCADINHO! TE CONVIDOU NA MELHOR DAS INTENÇÕES!

MÃE! NÃO VOU ALIMENTAR FALSAS ESPERANÇAS NO MENINO!

NÃO É MENINO! TEM A SUA IDADE!

ELE É UM PALMO MAIS BAIXO QUE EU E ESTOU SEM SALTO!

CREC

EI! ESPERE AÍ! ELES ERAM QUATRO IRMÃOS!

E O AURÉLIO ERA LOIRO! AQUELE QUE EU VI ERA O ARMANDO!

OI!

O-O-OI!!

DING DONG

SE FOR O ALFREDINHO DE NOVO, EU... EU...

QUE BOM TE REVER!

É... FAZ UM TEMPÃO!

MUITO!

QUER IR COMIGO AO CASAMENTO DO AURÉLIO, AMANHÃ?

CLARO!

ENTÃO, PASSO ÀS SETE PRA TE PEGAR!

COMBINADO!

UÉ! VOCÊ NÃO DISSE QUE ERA ALÉRGICA AO ARROZ QUE JOGAM NOS CASAMENTOS?

E SOU!

MAS TENHO QUE IR CRIANDO ANTICORPOS PRA QUANDO CHEGAR A HORA DO MEU!

AH!AH! AH!

FIM

Correio da Mônica

ANDRÉ WILLIAN
Pará de Minas – MG

O Mauricio de Sousa criou personagens maravilhosos, muito bonitos e engraçados. É claro que, de todos, a Mônica é minha preferida.

Todos concordam com você André, a Mônica é +QD+!

JOANA D'ARC BRITO
Lagoa Santa – MG

Estou escrevendo pra contar que meus dentes são iguais aos da Mônica.

Todos querem saber se você também tem uma Turma. Escreva contando, Joana.

LIA LIMA
Inhuma – PI

Tenho 11 anos. Gosto muito dos personagens criados pelo Mauricio de Sousa, por isso resolvi mandar a minha sugestão de história. Seria assim: a Mônica levaria os amigos pra passar um dia no clube.

Com certeza, todos topariam um dia tão legal assim.

GABRIELA VIEIRA
Santos – SP

Estou escrevendo para pedir uma história em o Cebolinha armasse um plano infalível contra a Mônica. Ah!, os dois estariam aqui em Santos, combinado?

Gabriela, sua idéia foi aprovada, e todos fazem questão de participar.

THAÍS
São Lourenço – MG

Bolei uma história onde a Magali ficaria com ciúme do Sansão.

A Mônica garante que não há motivo pra ciúme, afinal, ela tem um grande coração e gosta de todos os amigos.

THALES GONÇALVES
Belo Horizonte – MG

Queria sugerir uma história onde um novo morador do Bairro do Limoeiro seria muito chato e implicaria com a Turma.

Os personagens estão achando que essa aventura vai ser bem divertida.

NAYARA MARQUES
São Paulo – SP

Imaginei uma história em que uma fada transformaria a Mônica em sapo.

Taí uma oportunidade para o Cebolinha entrar em ação com um plano realmente infalível.

Escreva para:
Revista Mônica
mandando nome, idade e endereço completos.
R. do Curtume, 745
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP

site: www.monica.com.br

TURMA DA mônica

E ATENÇÃO, TELESPECTADORES!!

É COM GRANDE PRAZER QUE LHES APRESENTAMOS O FELIZARDO SORTEADO DA NOSSA PROMOÇÃO...

MAURICIO

...O JUQUINHA!

HÊ, HÊ! IMAGINEM VOCÊS QUE ELE ME DISSE QUE SEMPRE SE DEU MAL NA VIDA!

MAS PELO VISTO, HOJE, A VIDA DELE MUDOU!

MUITO BEM! PRA VOCÊ GANHAR UM MILHÃO...

...É SÓ SORTEAR UM NÚMERO DE TELEFONE E VENDER OS NOSSOS PRODUTOS PRA QUEM ATENDER!

E AÍ? PREPARADO?

SIM!

TU TU TU

ALÔ? QUEM FALA?

AQUI É O CASCÃO!

E AÍ? QUEM É?

AH!! O QUÊ?! COMO É QUE É?!

O CASCÃO DO GIBI?!

ISSO!

UÉ! QUE COISA! PARECE QUE ELE DESISTIU!

POR QUE NÃO VENDEU OS NOSSOS SABONETES COMO O COMBINADO?

SABONETES TÔ LIMPO

FIM

MAURICIO

GRRR... DE NOVO!!

AH, SE EU PEGO O CEBOLINHA!

AQUELE PESTE...

VOCÊ NÃO PODE ACUSAR UMA PESSOA SEM PROVAS, MÔNICA!

MAS QUEM FARIA UMA COISA DESSAS, ALÉM DO CEBOLINHA?

O QUE É ISSO?

FUI ILUMINADO COM UMA IDÉIA BRILHANTE!

QUER DESCOBRIR QUEM DEU NÓS NAS ORELHAS DO SANSÃO?

ENTÃO, VOCÊ VAI FAZER O SEGUINTE...

mônica em A FOTO!

AH, AH, AH! CONSEGUI PEGAR O ESPERTINHO QUE DEU NÓS NAS ORELHAS DO SANSÃO!!

E VAI DIZER QUE O CARA TÁ DENTRO DESSA CAIXINHA?!

NÃO, TITI!

É QUE EU COLOQUEI UMA MICROCÂMERA FOTOGRÁFICA ULTRAMODERNA NO SANSÃO!

E CONSEGUI TIRAR UMA FOTO DE QUEM DEU OS NÓS NAS SUAS ORELHAS!

DEVE SER UMA CÂMERA COM TECNOLOGIA JAPONESA!

UAU!

E CADÊ A FOTO?

TÁ DENTRO DESTA CAIXINHA!

BAH! EU NÃO ACREDITO!

NÃO ACREDITA, MESMO?

OU ESTÁ COM MEDO DE QUE A FOTO SEJA SUA?

AH, DEIXA EU DAR UMA OLHADA!

ER... BEM...

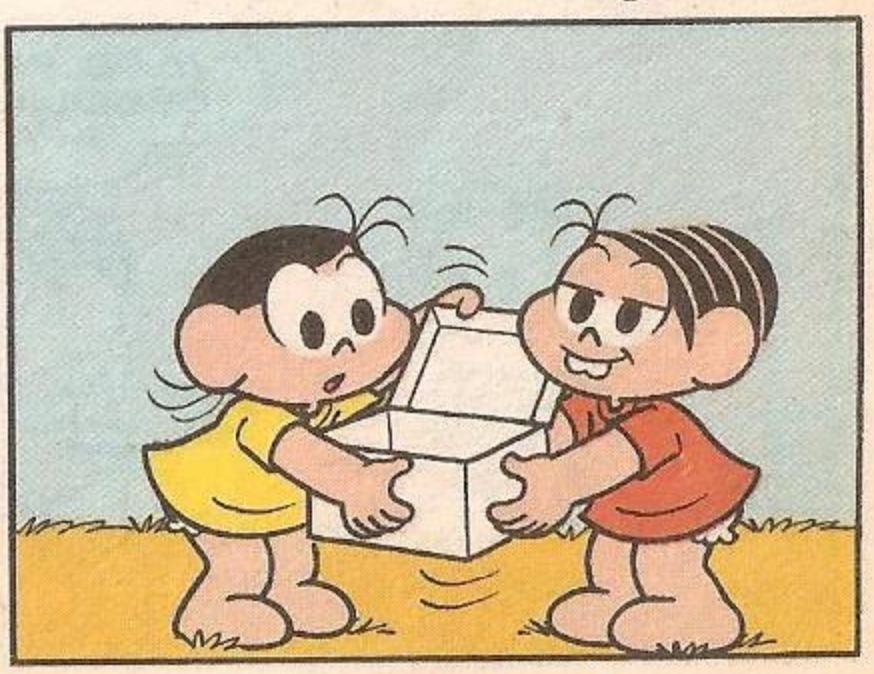
?
?
ISSO É UMA PIADA DE MUITO MAU GOSTO, MÔNICA!

DEIXA EU VER!

NÃO TEM GRAÇA!

PRÓXIMA!

IH,IH,IH,IH!



NÃO ACREDITE EM TUDO QUE VÊ, AMIGA!

BOA, MÔNICA!

QUERO VER TAMBÉM!

IH, É VERDADE!

FOTOGRAFOU, MESMO!

MAS POR QUE O CEBOLINHA NÃO APARECE?

FOI ELE QUEM PEGOU O SANSÃO PRIMEIRO...

AHA'!! EU BEM QUE DESCONFIEI!!

GLUP!!

VOU DAR UMA LIÇÃO NOS DOIS!

DESCULPA, MÔNICA! DESCULPA...

MÔNICA, VOCÊ JÁ CONSEGUIU O QUE QUERIA!

E ELES ESTÃO ARREPENDIDOS...

TÁ BOM! TÁ BOM!

CASCÃO, VOCÊ É UM BOBÃO!

ISTO AQUI É UM ESPELHO!

MAS TEMOS QUE TIRAR O CHAPÉU PRA MÔNICA!

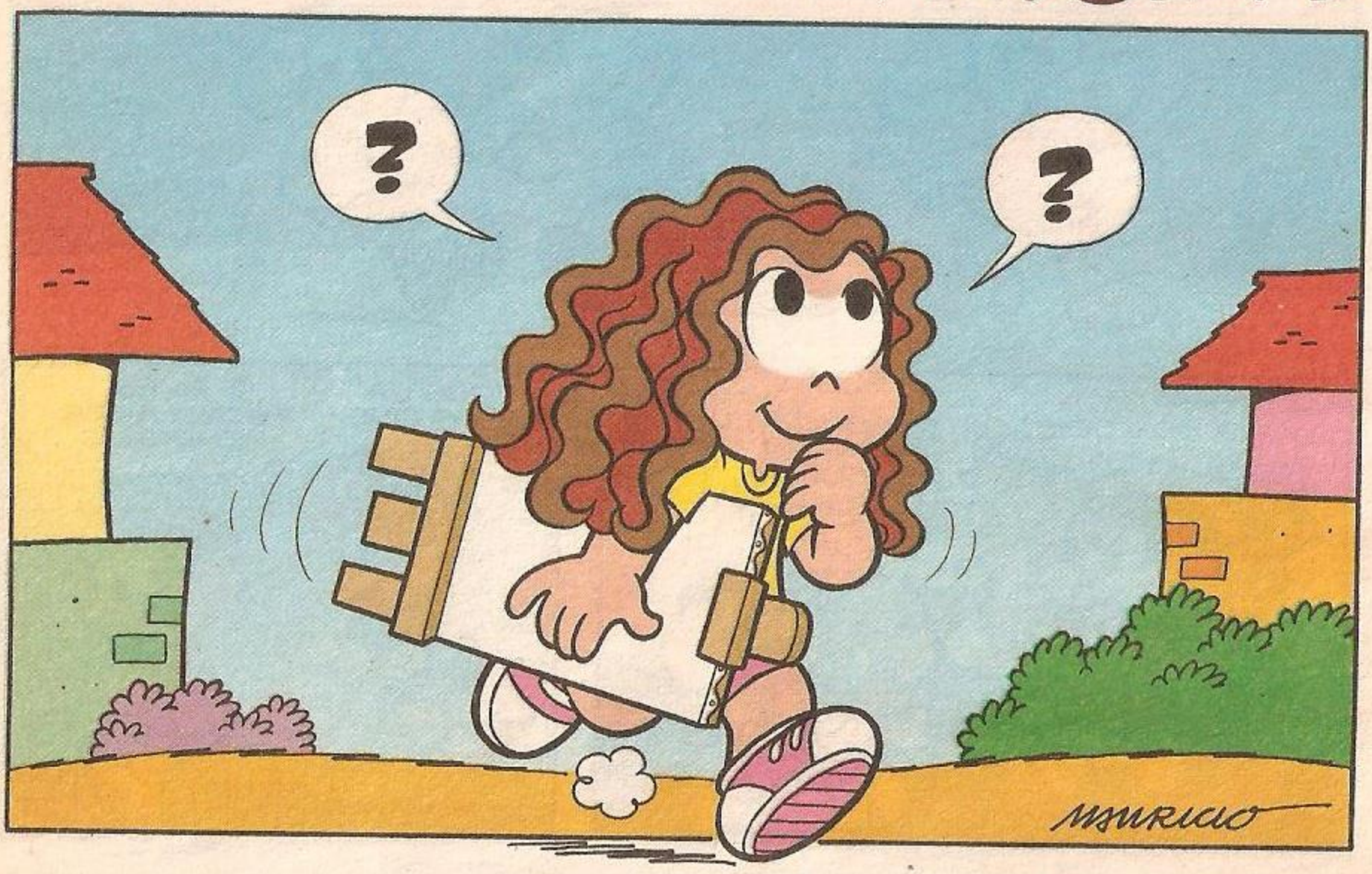
AFINAL, O PLANO DELA DEU CERTO!

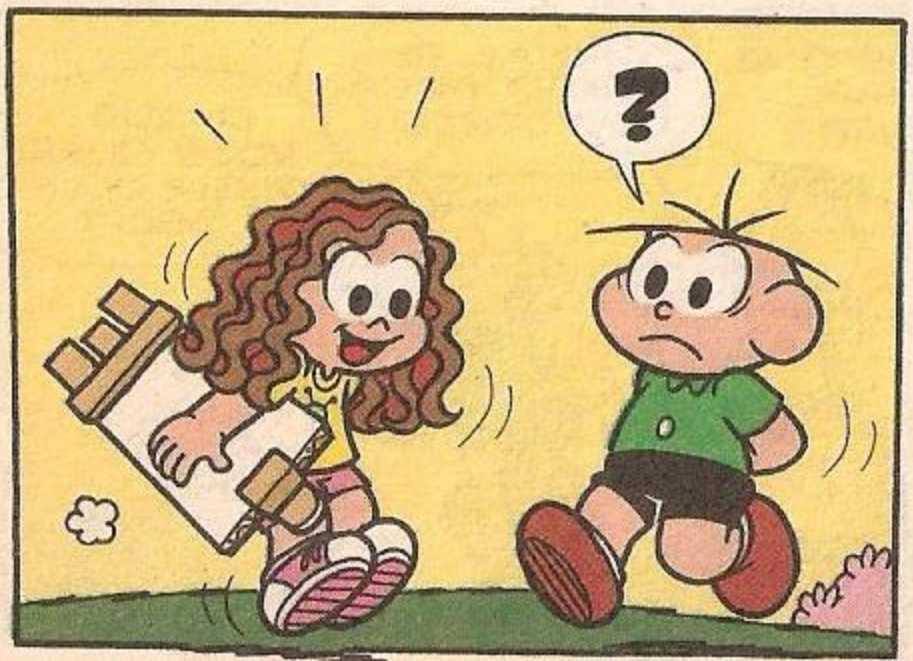
O QUE VOCÊ QUER DIZER COM ISSO?

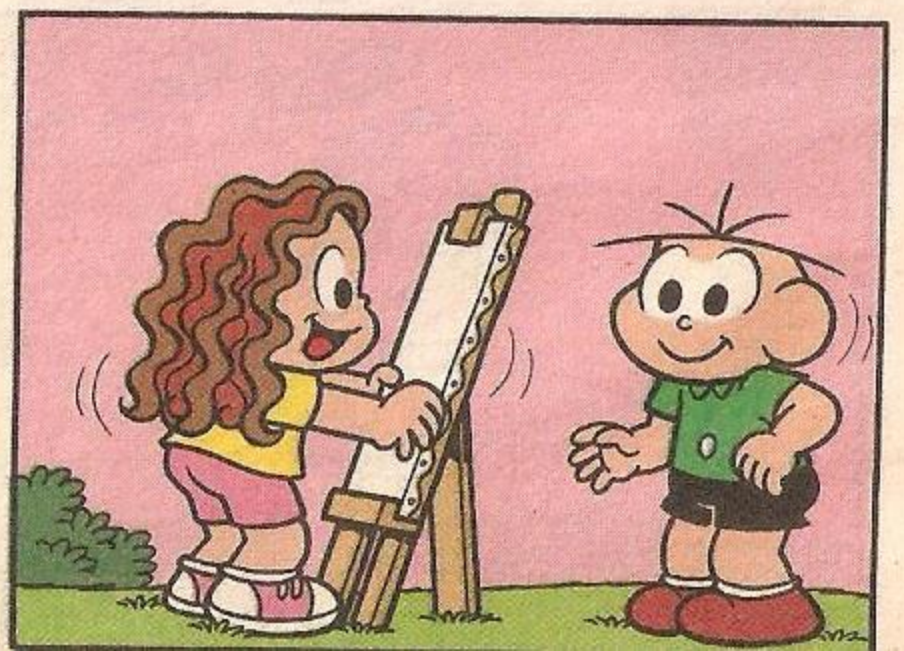
FIM

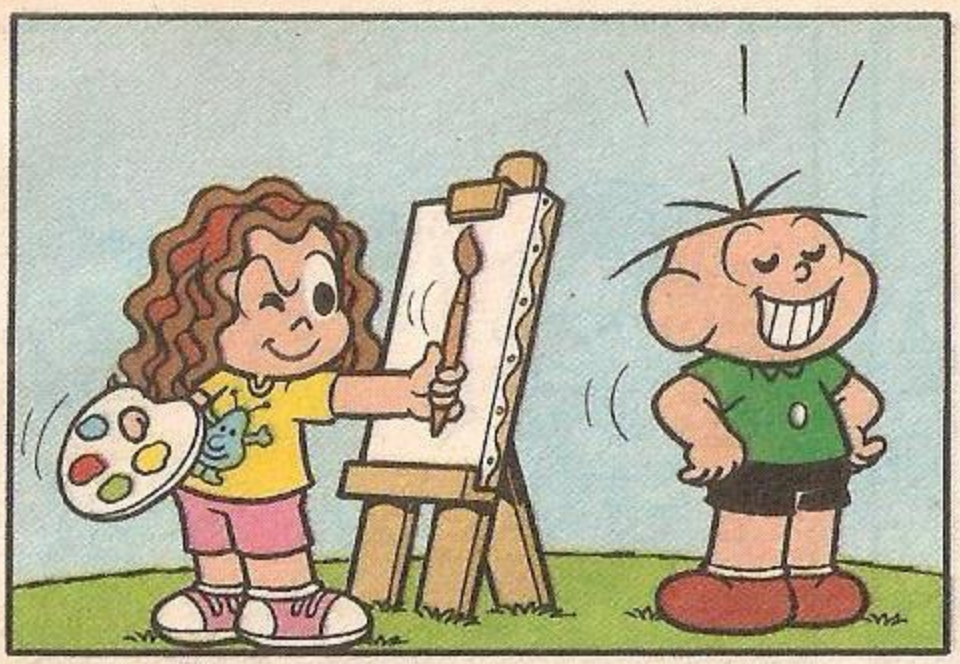
MARINA em

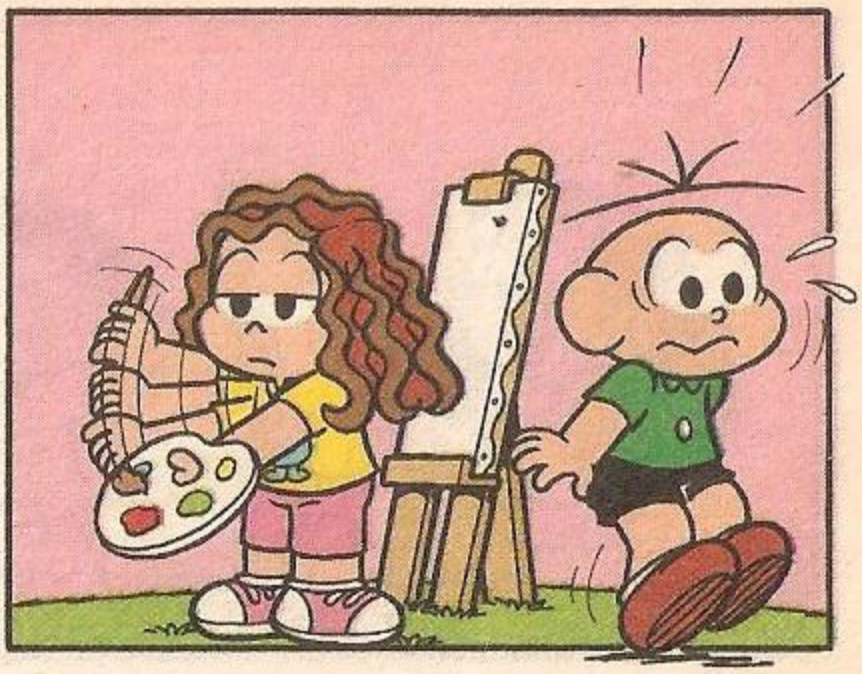
CAPTANDO A IMAGEM

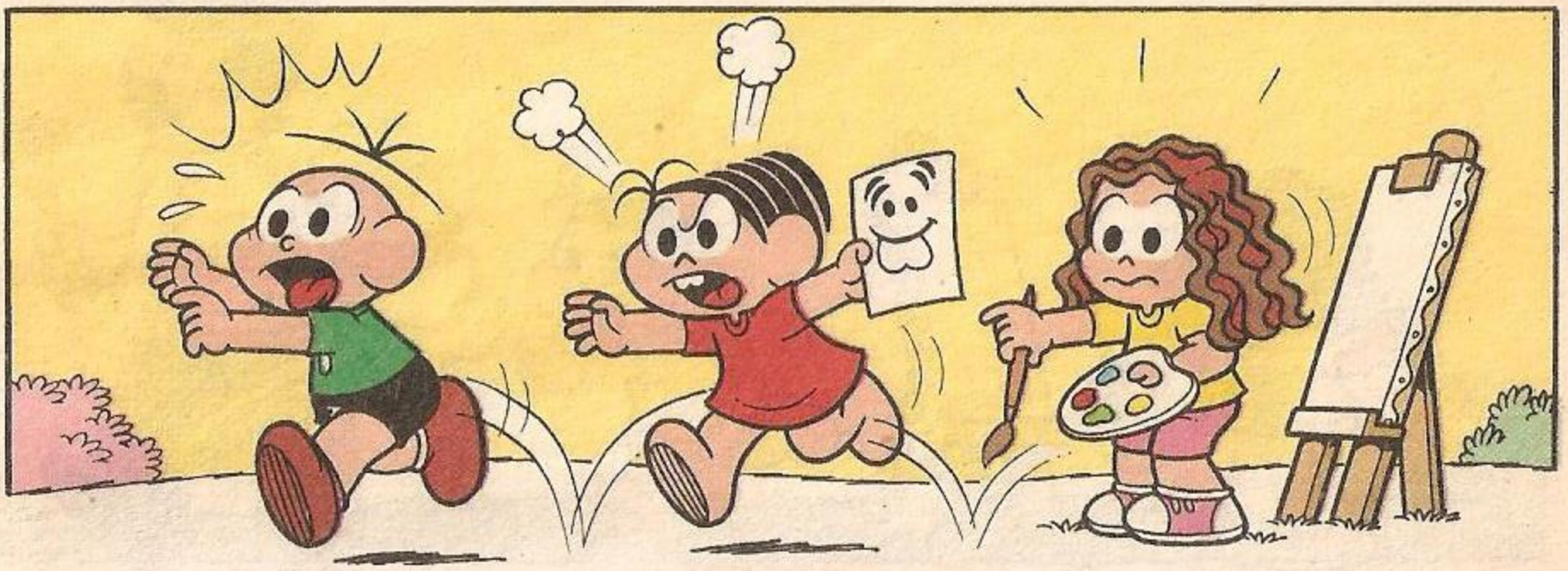


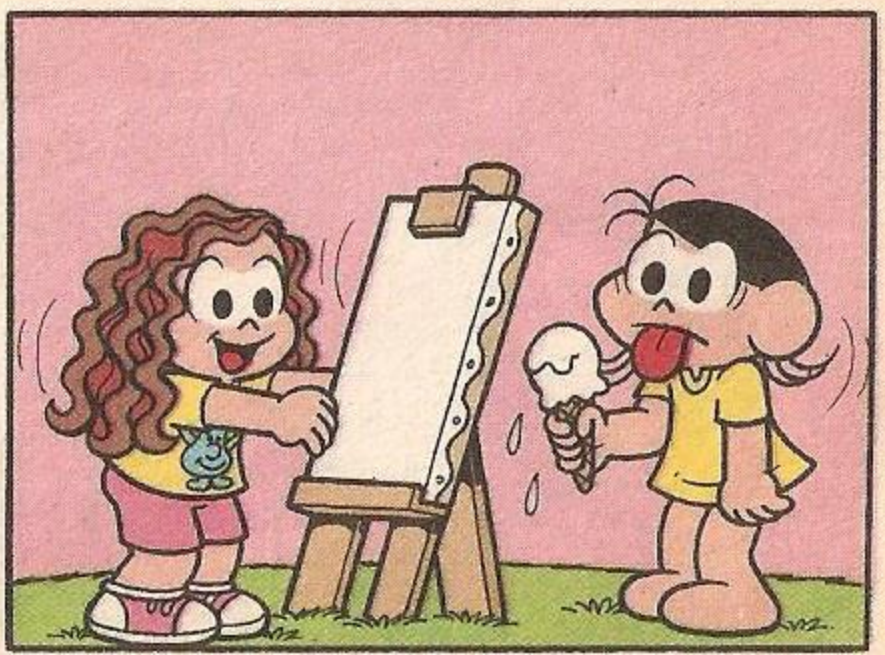


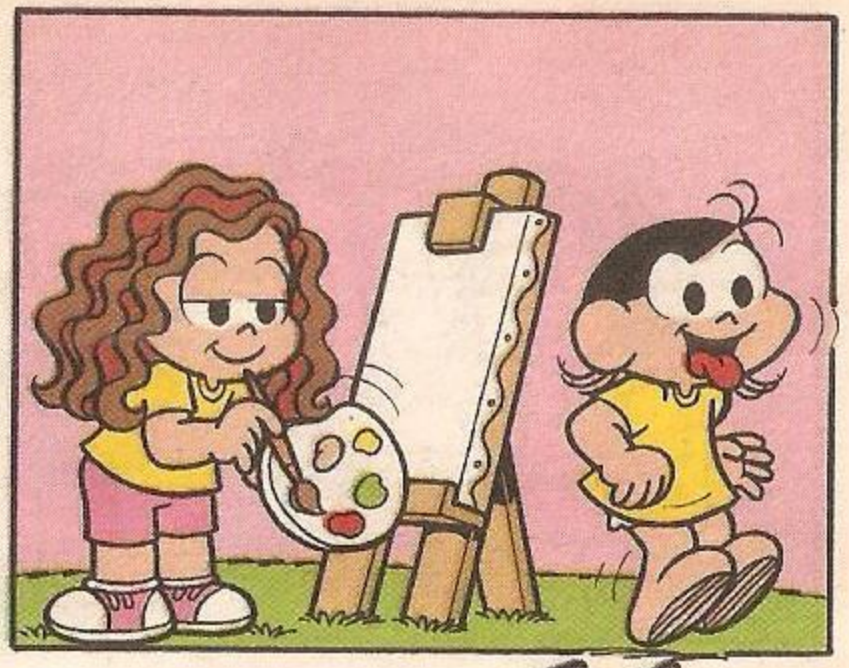


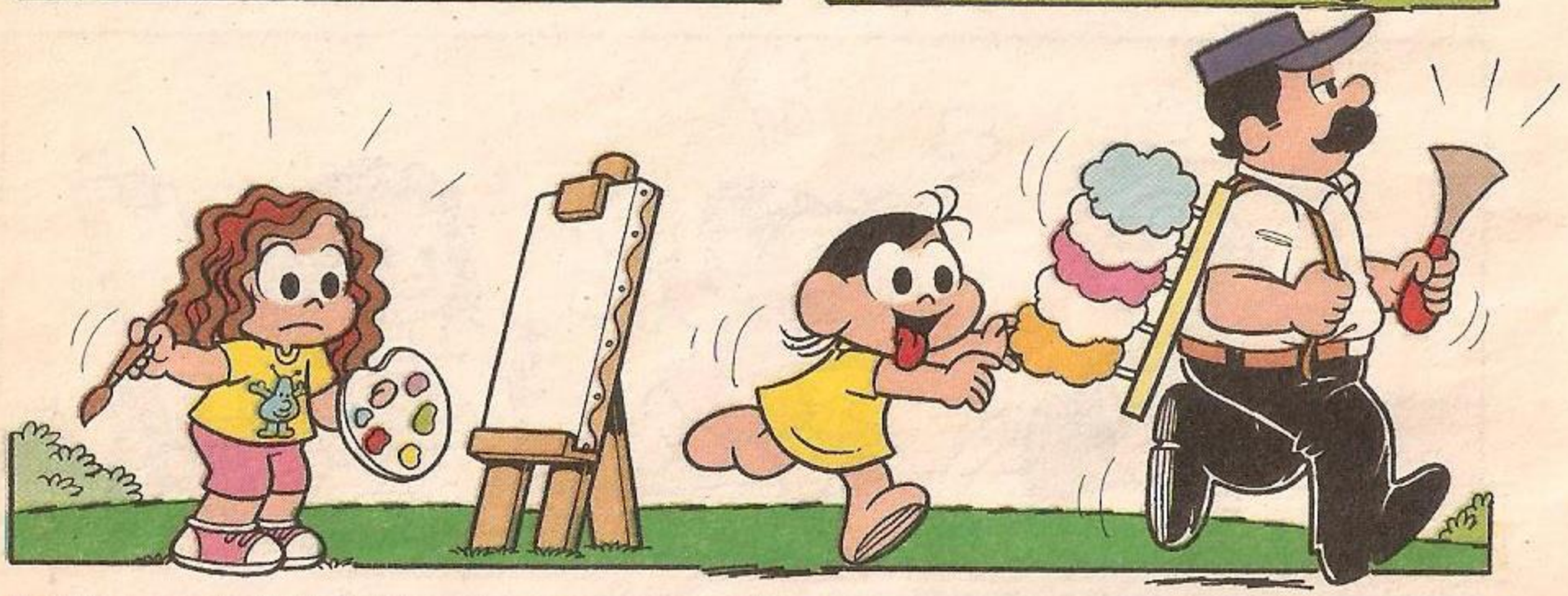


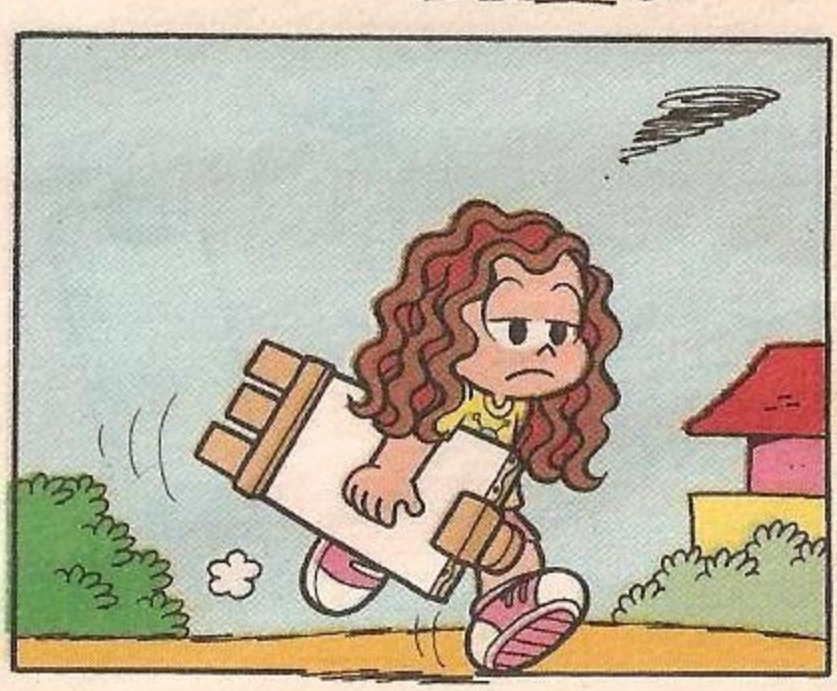


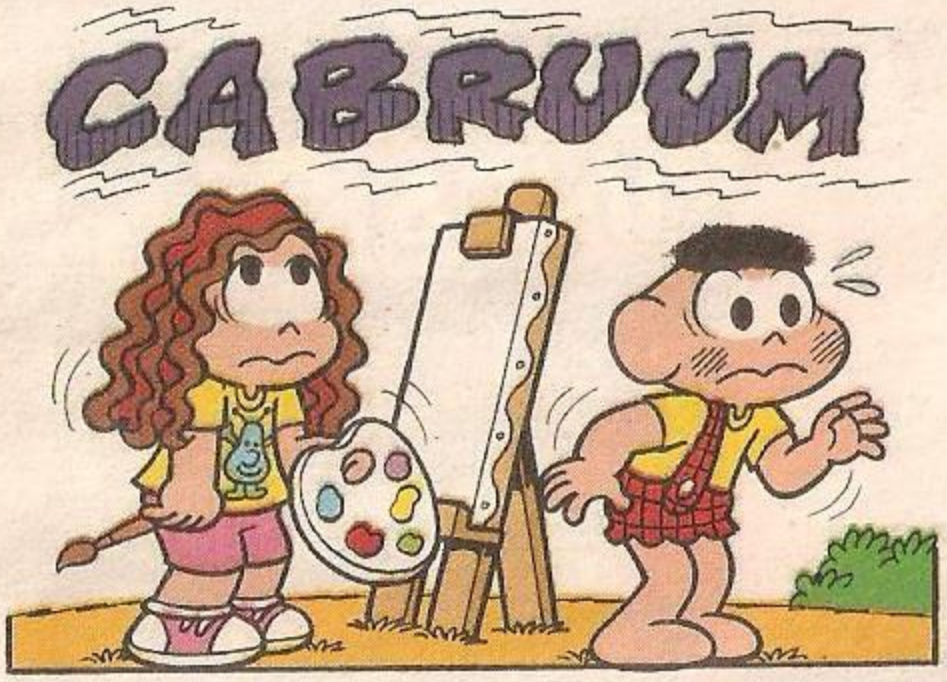


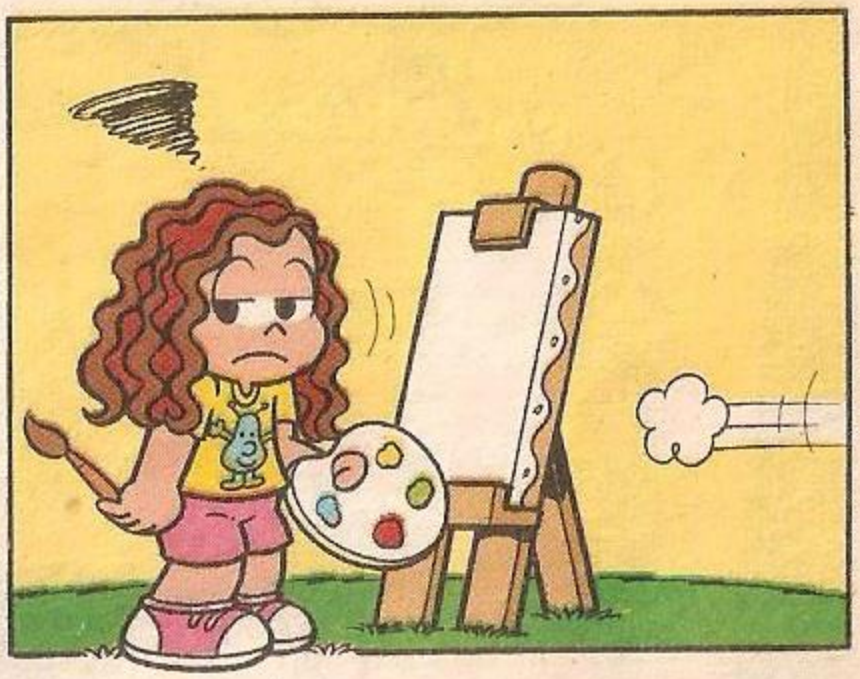


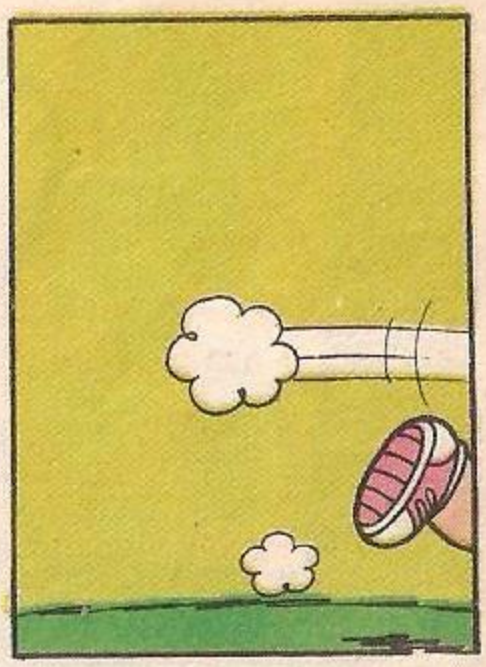


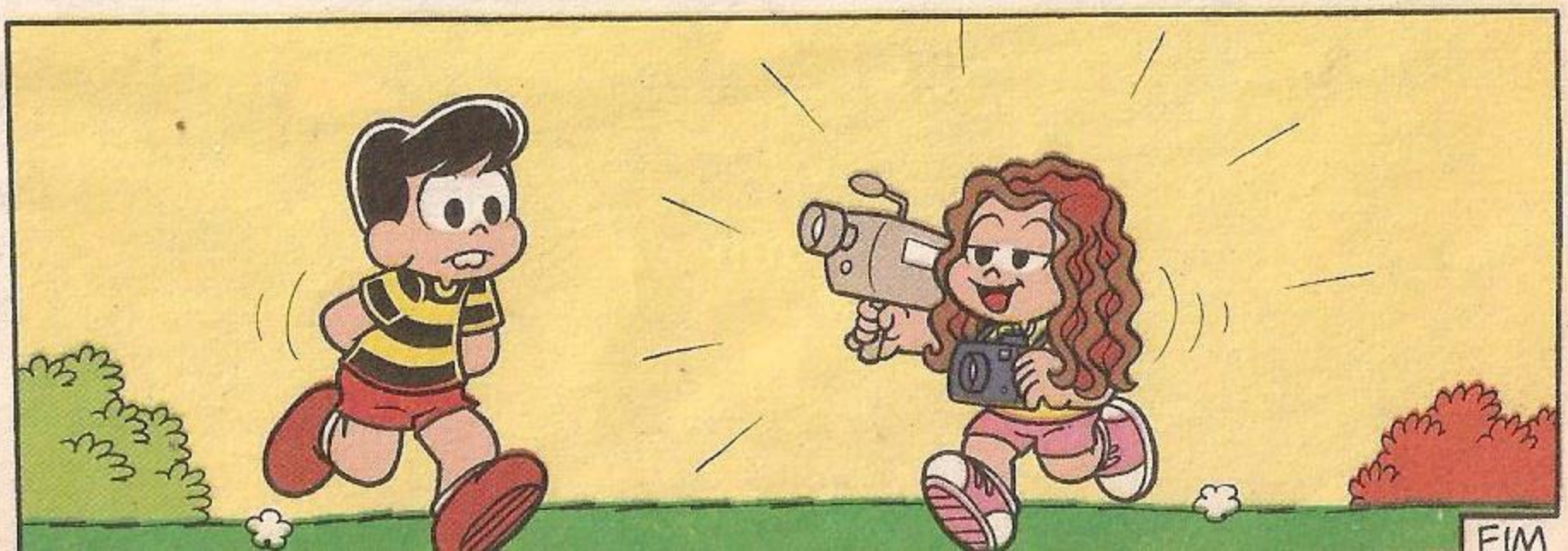





CABRUM






FIM

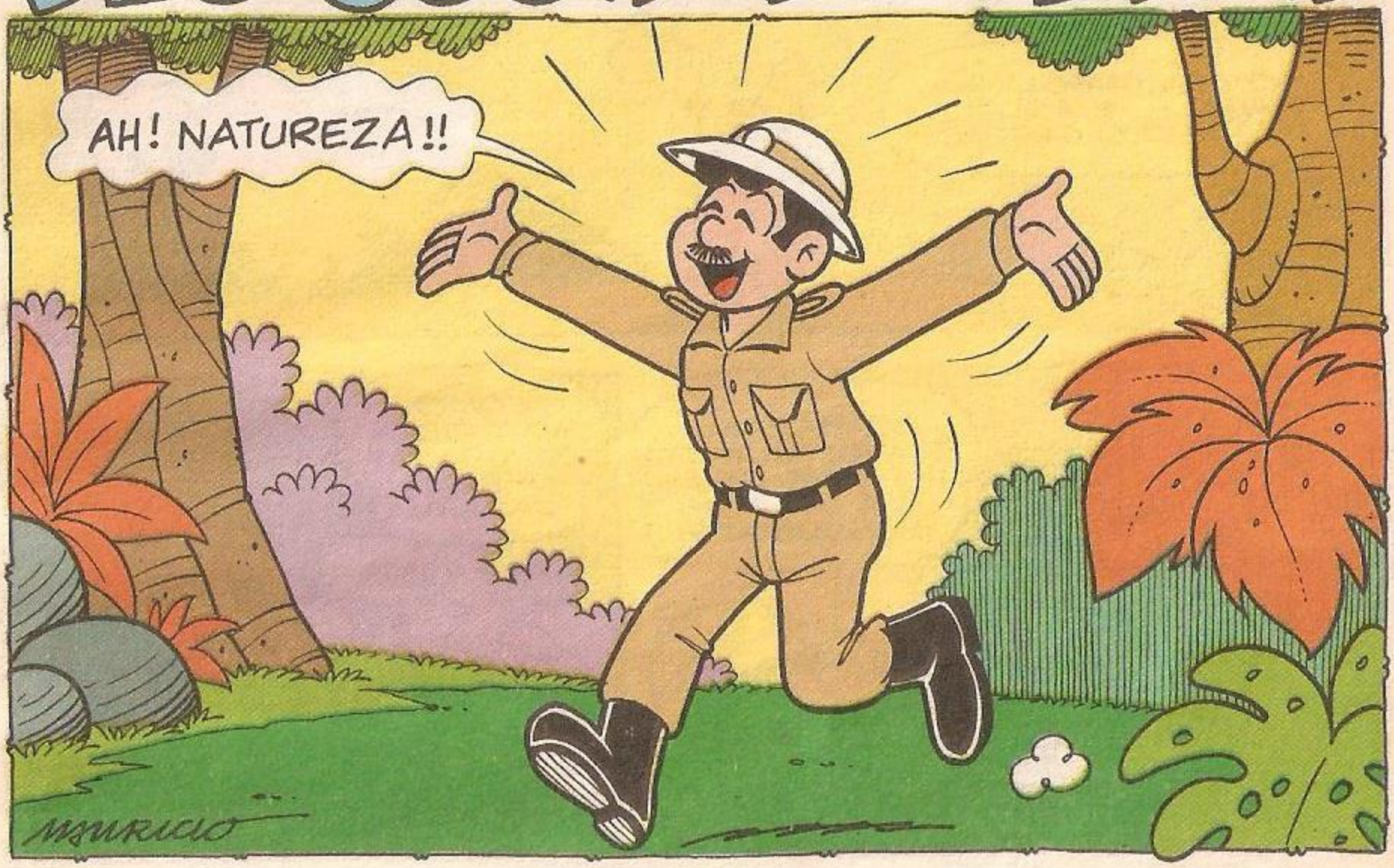
Criação EG

A turma está chamando você para brincar.

Nas bancas

EDITORA GLOBO

Turma da Mata e SEU JUCA NA MATA



COMO ERAM OS NOMES DELES, MESMO?

MÔNICA, CEBOLINHA, MAGALI ... E AQUELE SUJINHO, O CASCÃO!

ELES QUASE ME ENLOUQUECERAM, EM TODOS OS EMPREGOS QUE CONSEGUI!

ACABARAM COMIGO QUANDO FUI GERENTE DE UMA LOJA DE BRINQUEDOS!

COMO MOTORISTA DE TÁXI, ME INFERNI-ZARAM!

PIPOQUEIRO, MECÂNICO, MÁGICO DE ANIVERSÁ-RIOS...

... NUNCA TIVE SOSSEGO COM AQUELES MOLEQUES POR PERTO!

MAS AQUI, ESTOU A MILHÕES DE QUILÔMETROS DE DISTÂNCIA!

E COMO POR AQUI NÃO ACONTECE NADA, FINALMENTE, VOU TER A PAZ DESEJADA!

E PODER DESCANSAR!

CURTIR A NATUREZA!

E OS BICHINHOS!

CUTI! CUTI! CUTI! COMO SÃO FOFOS!

AH!! UM LOBO!!

LOBO?!

SOU UMA RAPOSA! RAPOSÃO, PARA SER MAIS CLARO! POSSO SER PARENTE DO LOBO, ASSIM, PÁ-PUM, MEIO DISTANTE, TÁ LIGADO?

V... VOCÊ FALA!!

E DAÍ? VOCÊ, NÃO?

É, MAS...

PERAÍ, O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI? ESTÁ PERDIDO?

ER... EU TÔ COMEÇANDO NUM NOVO EMPREGO, OLHA SÓ!

AH!! UMA ARMA!!

?

É UM CAÇADOR!! ACUDA!!

PERAÍ!! POR QUE ESTOU FUGINDO?!

EU É QUE TENHO DENTES POR AQUI!!

ATACAAAR!!

AI, UI! EU SOU UM GUARDA-FLORESTAL!! TÁ VENDO?!

GUARDA?!

ENTÃO, É COM VOCÊ, MESMO!

VEM CÁ!

PEGA!!

PEGAR?! PEGAR O QUÊ?!

GUARDAS PEGAM GATINHOS INDEFESOS EM CIMA DE POSTES E MOCINHAS INDEFESAS EM PRÉDIOS EM CHAMAS, NÉ? VI ISSO NA TELEVISÃO!

HÃ... ESSES SÃO BOMBEIROS!

AH! É TUDO A MESMA COISA!

QUERO QUE VOCÊ PEGUE AQUELAS UVAS PARA MIM!

M... MAS ESTÃO VERDES!

MENTIRA! TODO MUNDO DIZ ISSO! ACHA QUE NASCI ONTEM, É? AGORA, PEGA ELAS PARA MIM, VAI!

MAS NÃO CONSIGO!

HUNF! ESSES GUARDAS NANICOS!

VEM! EU FAÇO DEGRAUZINHO E VOCÊ PEGA!

ER... TÁ!

TÁ QUASE?

HUM... QUASE!

TÁ NA HORA!!

HÃ?! TÁ NA HORA?!

É A CORRIDA!!

?

QUE CORRIDA?!

AH!!

POF

OLHA A FRENTE!!

TÓIM

UFS!!

Ô SEU BARBEIRO! QUASE ESTRAGA A CORRIDA!

CORRIDA?!

CLARO! JÁ É TARDE!!

É TARDE ATÉ QUE ARDE!!

COM LICENÇA!

AH!! UMA TARTARUGA QUEBRADA!!

HUNF!

ISTO É TETO SOLAR COM VISTA PANORÂMICA, MEU CARO!

AGORA, QUER FAZER O FAVOR DE SAIR DA FRENTE, SENÃO, ME ATRASO PARA GANHAR A CORRIDA!

MA... MAS, VOCÊ?! COMPETINDO COM UM COELHO?!

AI, AI!

VRUM

EU TAMBÉM TENHO OS MEUS SEGREDOS!

QUE DOIDEIRA!

O QUE FALTA APARECER AGORA?

VAI, TARUGO!!

ALCANÇA ELE!!

AH!!

PLOF PLOF PLOF

AH!! BICHOS LOUCOS!!

É MELHOR EU FICAR LONGE DAQUI!!

UFA! ATRÁS DESTA PEDRA VERDE, ELES NÃO VÃO ME ENCONTRAR TÃO CEDO!

PERAÍ!

PEDRA VERDE?!

AH!!

AH!!

CORRAM PARA OS ABRIGOS!!

UM ELEFANTE VERDE!!

PERAÍ! EU JÁ NÃO O VI NUM COMERCIAL DE TEVÊ?

PSST! FALE BAIXO!

ESTOU FUGINDO DAQUELE SER HORRÍVEL E ASSUSTADOR!!

SE ELE ME VIR AQUI, ELE ELE...

AI, QUE MEDA!! ELE QUEM?! ELE QUEM?!

ELE... ELE...

AH!! LÁ ESTÁ ELE!!

MAS É UM RATO!

NÃO É APAVORANTE?

AH!! ELE ESTÁ VINDO PRA CÁ!!

PEGA ELE!! PEGA ELE!!

TUM TUM TUM

AI! UI! AI!

EI! QUEM ESTÁ EM CIMA DE MIM?!

!

?

MAMÃE!! AGORA É MINHA POUPANÇA QUE TÁ FALANDO!!

POUPANÇA, NADA! SOU EU!

CRUNCH!

UAAII!!

NÃO SE FAZEM MAIS CAVALHEIROS COMO ANTIGAMENTE!

AH! ESTE LUGAR É MALUCO!!

É MELHOR EU DAR O FORA DAQUI!!

UFA! NESTA CAVERNA, DEVO ESTAR SEGURO!

AQUI, SÓ DEVE TER MORCEGO E LAGARTIXA!

QUEM OUSA INTERROMPER MEU SONO REAL?!

!

?

GUARDAS!! TEM UM INTRUSO NO MEU QUARTO!!

ACABEM COM ELE!!

ZUP

ZUP

GENTE! ESTE LUGAR PIROU!!

QUANDO É QUE EU VOU SAIR DAQUI?!

NUNCA MAIS! NUNCA MAIS!

ARF! ARF! ESSA FOI POR POUCO!

O QUE FALTA VIR PELA FRENTE?!

OLHA LÁ! TEM UM TIO PARA BRINCAR COM A GENTE!

?

EEEEBAAAA!!

AH!! CRIANÇAS!!

IMITA UM PATO!

FAZ PULA-PULA!

BRINCA DE ESCONDER!

IH! ESSE TIO NÃO TÁ COM NADA!

TÁ MAIS PARADO DO QUE O TIO TARUGO!

VAMOS ACORDÁ-LO, JÁ!

AO RIO!!

AH, NÃO!!

TCHIBUM

TIO BOBO!

EI! FOI EMBORA SEM DAR "TCHAU"!

ARF! ARF!

PRA MIM, CHEGA!!

ESTOU FARTO DESTE LUGAR MALUCO!!

TÔ LOUCO PRA VOLTAR PRA CIDADE!!

QUANDO É QUE SAI O PRÓXIMO ÔNIBUS?!

AH!! CIDADE! FINALMENTE!

POLUIÇÃO!

CORRE-CORRE!

TRÂNSITO!

EMPURRA-EMPURRA!

CHEGA DE BICHOS!

ISTO, SIM, É QUE É VIDA!

E SABEM DE UMA COISA?

ESTOU ATÉ COM SAUDADE DAQUELAS CRIANÇAS!

MÔNICA, CEBOLINHA, MAGALI... E AQUELE SUJINHO, O CASCÃO!

IUHUU!! CRIANÇAS!! VOLTEI!!

?

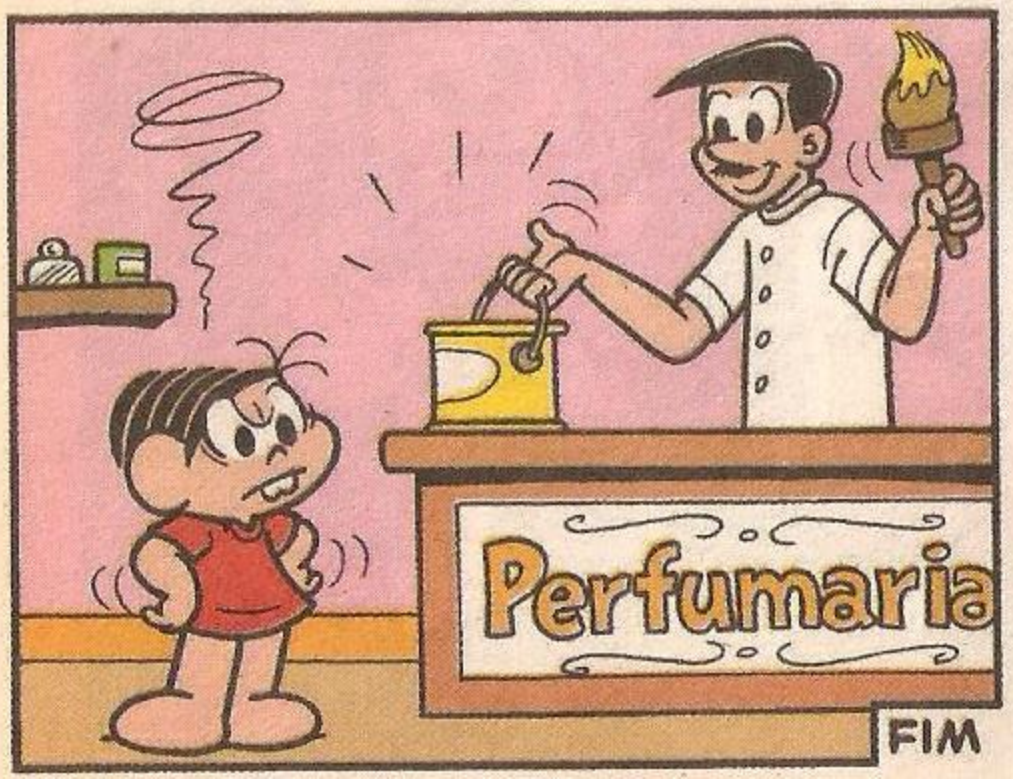
!

UÉ! O QUE HOUVE COM O SEU JUCA?

SEI LÁ! SÓ ESTÁVAMOS ENSAIANDO NOSSA NOVA PEÇA DE TEATRO!

FIM

mônica



Diretor-Executivo Juan Ocerin
Diretora Unidade de Negócios Infantis Lucia Machado
Diretor Comercial e Marketing Angelo de Sá Jr.
Diretor de Finanças e Recursos Frederic Zoghaib Kachar
Diretor de Mercado Leitor Leonardo Teshima

EDITORA GLOBO — EMPRESA PARCEIRA DO FOME ZERO — Nº 30

mônica

Redação Editora: Solange M. Lemes - slemes@edglobo.com.br **Repórter:** Sandra A. T. Couto **Diagramador:** Gerson A. Campos **Pintura Eletrônica:** Emídia M. Brito (coordenadora), Janete G. Nascimento, Lourdes V. Teodoro, David Santoro (analista de controle de qualidade) **Secretários de Produção:** José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **e-mail:** infantis@edglobo.com.br **Publicidade Executivo de Negócios:** Márcia Braga - (11) 3767-7940 **Gerente de Escritórios Regionais:** Rozana Rocque **Publicidade:** Rio de Janeiro: Marcela Martinez - (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. **Nossos Endereços Sede Administrativa, Redação e Correspondência - São Paulo:** Av. Jaguaré, 1.485, São Paulo - SP. CEP 05346-902. Tel.: (11) 3767-7908. Fax: (11) 3767-7910. **Assinaturas Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Demais localidades: (0300) 789-1700.** Ligação de telefone fixo - R$ 0,30 por minuto + impostos. Ligação de telefone móvel - R$ 0,77 por minuto + impostos **Central de Atendimento ao Cliente:** segunda-feira a domingo e feriados - 8h às 20h. **Vendas de Assinaturas:** segunda-feira a domingo - 8h às 22h. www.editoraglobo.com.br **Importante:** Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP **Números Atrasados** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Peça ao seu jornaleiro. Venda sujeita à disponibilidade de estoque. Distribuída em todo país pela Dinap S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações - Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal. **Impressão:** Globo Cochrane Gráfica e Editora Ltda. Rua Joana Foresto Storani, 676 - CEP 13280-000. Distrito Industrial - Vinhedo - SP
A Revista **Mônica** é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A.
Junho/04 **Editora Responsável:** Solange M. Lemes

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa Presidente: Mauricio de Sousa **Diretoria:** Alice K. Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva **Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva:** Alice K. Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu. **Colaboradores:** Elisabeth M. B. Sena, Evandro Alves, Flávio T. de Jesus, Felipe C. Ribeiro, Gerson L. B. Teixeira, João E. Xavier, Luiz Gustavo F. Teixeira, Marcelo B. Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Robson B. Lacerda **Desenho:** Laura C. Ferraz, Sidnei L. Salustre. **Colaboradores:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira. **Arte-Final:** Patrícia L. Zaccarias, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos. **Colaboradores:** Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Letras: Colaboradores:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antonio R. F. Guedes **Cor:** Miriam S. Tominaga, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo H. Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte: Colaboradora:** Maria de Fátima A. Claro **Merchandising Diretora Executiva do Estúdio:** Alice K. Takeda **Designer: Colaboradora:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Gerente de Produto:** Rodrigo Paiva **Gerente de Promoções: Colaborador:** Edson Santos - Tel.: (11) 3613-5128 **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Assistente:** Valéria S. Sousa **Teatro: Parque da Mônica** - Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769 **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza **Exposições: Colaboradora:** Jacqueline Mouradian **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5054 **Redação: Colaboradora:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa Estúdios Mauricio de Sousa Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 Tel.: (11) 3613-5000

© 2004 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados. www.monica.com.br

ANER www.aner.org.br

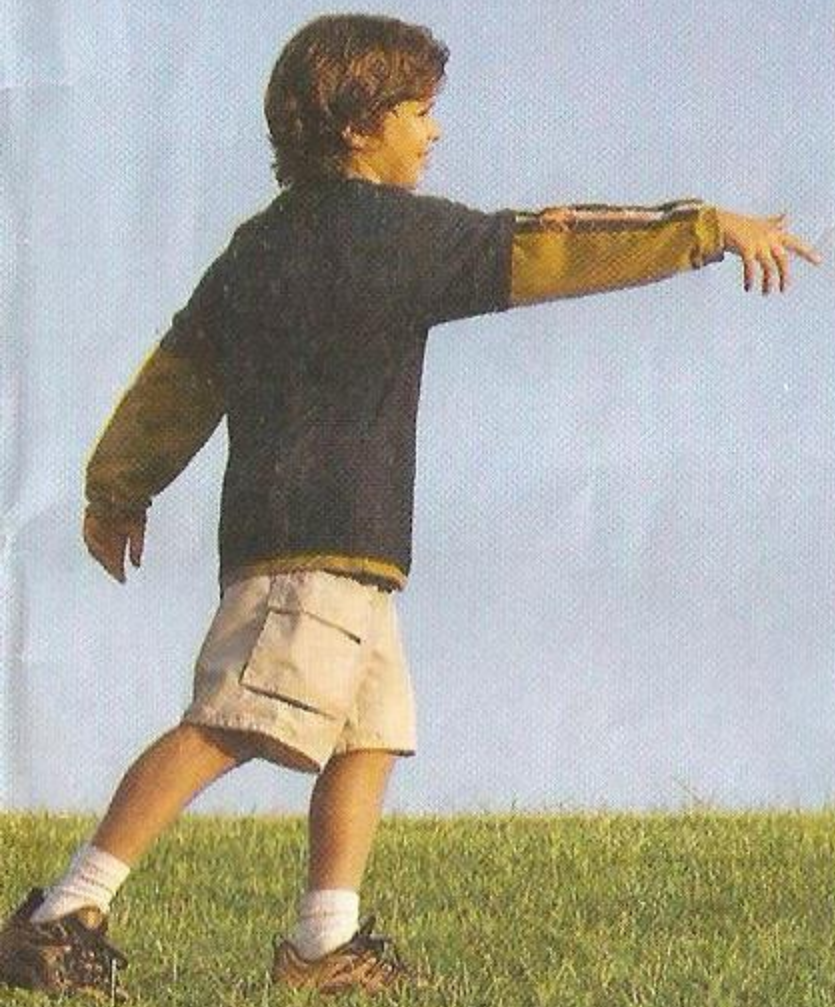
Kellogg's

A▸

Junte A com B
e descubra por que ir e voltar
vai virar mania.

◂B

www.sucrilhos.com.br



PROMOÇÃO
SBUMERS
A maneira que pegava galera

Agora você encontra dentro
das embalagens de Sucrilhos
um superbumerangue. São 7
cores para você colecionar
e montar do jeito que quiser.*

*Cores e formatos podem ser diferentes dos mostrados nas embalagens. Promoção válida para as embalagens de Sucrilhos Tradicional, Sucrilhos Chocolate e Sucrilhos Banana. Exceto embalagens Minis.

Leo Burnett